

Nederland fl. 7,⁹⁵
België 170 Bfr.

Star Trek Fanclub

THE FLYING DUTCH

Nummer 1
Maart 2000



In dit nummer:

■ Interview

Een gesprek met
Holodoctor Robert Picardo

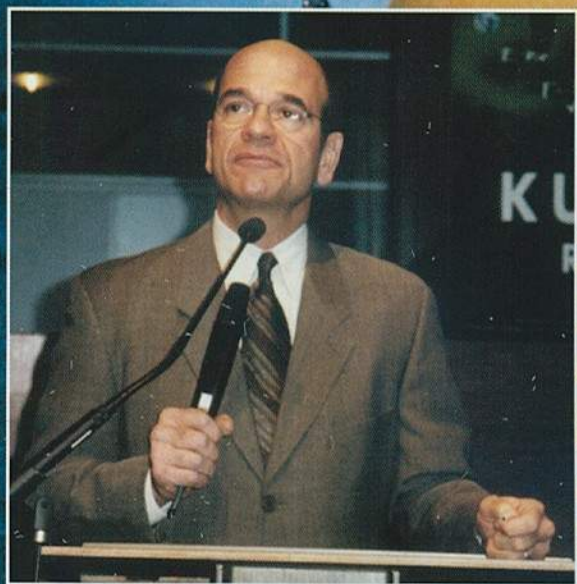
■ Conventies

Kirk, Sulu, Quark en Sisko

■ CD-rom

Starfleet Command

■ Starfleet Intelligence



Holodoctor Robert Picardo:

*"De crew van Voyager is een hechtere groep
dan de crew van Deep Space Nine"*

© Paramount Pictures. All rights reserved.

We'll keep up the right colours!



IMAGO

O F F S E T

Noordeinde 128i
Postbus 65, 1120 AB Landsmeer
Telefoon 020 - 4826557
Telefax 020 - 4826558
e-mail: imagodry@worldaccess.nl

Star Trek Fanclub

THE FLYING DUTCH



COLOFON

The Flying Dutch
Nieuwsbrief
4de jaargang nr. 1

Redactie:

Lucie Blom Calis, Kirsten Bloemsmas,
Dirk Bontes, Walter Bravenboer,
Jeffrey Epping, Ronald Meerman,
Jantineke Mulder

Medewerkers aan dit nummer:

Johan Hugen, Garvin Pouw,
Ton van Rooij, Tuvok,
Harm-Jan Wieringa

Vormgeving:

Jeffrey Epping

Druk:

Imago Offset, Landsmeer

Deze nieuwsbrief is een uitgave van de
Nederlandse Star Trek vereniging
"The Flying Dutch"

Postadres: Postbus 135,
3500 AC Utrecht

Telefoon: 06 - 55 90 75 43

Fax: 040 - 254 83 81

E-mail: tfd@tfd.nl

Website: <http://www.tfd.nl>

Gironummer: 3237505 t.n.v.

The Flying Dutch, Pernis

Lidmaatschap: fl. 40,- per jaar

De redactie is via bovenstaand adres te
bereiken of per e-mail: redactie@tfd.nl

Niets uit deze uitgave mag worden over-
genomen zonder de schriftelijke toestem-
ming van de redactie. Alle teksten blijven
eigendom van de auteur. De redactie gaat
ervan uit dat de ingezonden kopij afkom-
stig is van de inzender, tenzij uitdrukkelijk
anders vermeld. De aansprakelijkheid voor
het auteursrecht van ingezonden kopij ligt
dus bij de inzender. De redactie behoudt
zich het recht, zonder opgaaf van reden-
nen, ingezonden kopij niet te plaatsen,
noch terug te sturen.

Copyright 1997 by Paramount Pictures.
Star Trek is registered and trademark and
related marks are trademarks of Paramount
Pictures. All Rights Reserved.

INHOUD

2 Nieuws

4 Interview Robert Picardo

De Holodoctor uit Voyager aanwezig bij
de opening van ST: Federation Science

6 Deep Con '99 Dordrecht

7 TFD Classic Part I

De spannende ontknopning nadert...

8 Conventies in het buitenland

Kirsten vertelt alles...

10 Cd-rom Starfleet Command

Het nieuwste Star Trek spel voor de pc

12 Poster "Voyager"

14 Een blik achter de schermen

Kennismaking met de TFD-webmaster

16 Videoreport

17 TFD Classic Part II

Deel II van deze fantastische strip

18 Brievenrubriek

Tuvok beantwoordt alle vragen...

20 De liegende dood

22 Verenigingsnieuws

Alles wat je wilt weten over de TFD

23 Conventies & Bijeenkomsten

Waar kun je heen de komende weken?

23 Replicator Room

Koopjes en aanbiedingen

24 Adverteerders



Redactioneel

Uw millenniumwisseling is vast en zeker ook
goed verlopen. Kreeg u ook bij die prachtige
Eiffeltoren een Star Trek gevoel? Maar zoals u
in het vorige nummer hebt kunnen lezen: de
millenniumwissel komt pas eind van DIT jaar.
Immers het jaar 0 was geen jaar.
Wie weet wat ons dan te wachten staat.

Maar in het niet-jaar 2000 gaan wij ervoor
zorgen dat u weer 6 magazines in de bus
krijgt en er een aantal conventies worden
gehouden. Ook hebben we een aantal inter-
views op ons verlanglijstje staan, waarvan er
deze maand er al één wordt gepubliceerd.
Smullen dus.

LBC

P.S. Kijk regelmatig op www.tfd.nl

Starfleet Intelligence

Door: Jantineke Mulder

Kim Cattrall (Lt. Valeris in Star Trek VI: The Undiscovered Country) is genomineerd voor een Golden Globe. Ze kreeg deze nominatie voor haar optreden in de serie 'Sex in the City'. Ze is genomineerd als 'Beste vrouwelijke bijrol in een serie, mini-serie of televisiefilm'. De Golden Globes worden op 23 januari uitgereikt in de VS. Sex in the City is in Nederland te zien op Fox8.

Christopher Plummer (Generaal Chang in STVI: The Undiscovered Country) heeft de door de Los Angeles Film recensenten uitgegeven Beste mannelijke Bijrol prijs, in de wacht gesleept voor zijn vertolking van '60 minuten' van Mike Wallace in 'The Insider', dat nu in de Amerikaanse theaters speelt.

De stemmen zijn geteld en de fans hebben 'The Best of Both Worlds' uitgekozen als favoriete Star Trek aflevering. De uitslag werd bekend gemaakt in de speciale aflevering van UPN 'Ultimate Trek: Star Trek's Greatest Moments'. De show werd gepresenteerd door Jason Alexander, bekend van Seinfeld. Er werden niet alleen fragmenten getoond uit The Next Generation maar ook uit de andere series. Alexander is niet alleen een trouwe fan, hij speelde ook een rolletje in Star Trek: Voyager. Deze aflevering is binnenkort in Amerika te zien en niet lang daarna ook bij ons. De UPN special liet ook bloopers zien, comedy en een speciaal eerbetoon aan de overleden medewerkers. 'Ultimate Trek: Star Trek's Greatest Moments' is verkrijgbaar bij de Amerikaanse Star Trek winkels in een speciale verkoop via Internet. Er is maar een beperkte oplage van gemaakt, dus wie een exemplaar wil hebben, moet er snel bij zijn.

In Nederland viel er weinig te merken van de Millenniumbug, maar de schrijversafdeling van Star Trek heeft op 3 januari tijdelijk plat gelegen. De software waarmee de verhalen geschreven worden, is een programma dat gebaseerd is op DOS/Word 5.0 en dat is niet millenniumproof. Als resultaat stopte de apparatuur ermee en konden er geen nieuwe afleveringen geproduceerd worden. Inmiddels is de bug vermoord en draait het schrijversnetwerk weer als normaal.

Jo-Ann Parks van www.space.com heeft daar een aantal artikelen geplaatst die kijken naar de science fiction op televisie in de 1990s, en dan voornamelijk de 'Big Three', 'Star Trek', 'The X-Files' en 'Babylon 5'. Het artikel is opgesplitst in een hoofdverhaal dat kijkt naar de manier waarop SF zo populair werd bij televisiezenders en het Internet. Daarna gaat ze dieper in op de toekomst van Star Trek en de relatie tussen Babylon 5 en Star Trek.

In mei wordt er een Sev Trek film uitgebracht op video. De vele verschillende stemmetjes van Wally Fields zullen te horen zijn, de 3d animaties komen van Andrew Simpson en John Cook zal het verhaal schrijven en regiseren. De film zal een half uur duren en is gebaseerd op Sev Trek: The X Generation, de komische stripversie van Star Trek.

In februari komt er al een proefversie van een minuut en een langere trailer zal uitkomen in april. De uiteindelijke versie wordt uitgebracht op de Friends of Science Fiction conventie die op 5 mei in Amerika gehouden wordt. Korte tijd daarna zal de film via Internet te bestellen zijn. Meer details zijn te vinden op de homepage van Sev Trek: www.sevtrek.com.au

Er komt binnenkort een opvolger van de succesvolle spellenserie 'Starship Creator'. Dat meldt Gamespot, Simon & Schuster Interactive, de ontwerper van de serie. Gamespot beschrijft de opvolger als volgt: 'Warp 2', wordt omschreven als een 'Star Trek Tamagotchi'. De speler kan kiezen uit zeven verschillende Federatie modellen en één Klingon schip, die van de grond af worden opgebouwd. Elk klein dingetje, van de romp tot grootte van de crew quarters kunnen aangepast worden en zo het hele schip beïnvloeden. 'Starship Creator: Warp 2' staat op schema om te verschijnen in de lente van 2000.

Donderdag 6 januari is de schrijver Stephen Edward Poe overleden. Poe werd vooral bekend door zijn beroemde behind-the-scenes boek 'The Making of Star Trek'.

Stephen Poe werd 63 jaar. Poe was een succesvolle auteur en multimedia producent. Onder het pseudoniem 'Stephen Whitfield' schreef hij het klassieke boek 'The making of Star Trek' samen met Gene Roddenberry in 1968. Op die manier creëerde Poe niet alleen het 'making of' genre, maar gaf hij miljoenen fans een fascinerende blik bij het creatieve team wiens wekelijkse avonturen bijna net zo spannend waren als die van Captain Kirk en zijn crew.

De laatste jaren van zijn leven, leverde Poe de onoverwinnelijke strijd tegen leukemie. Hij deed er alles aan om de dodelijke ziekte te overwinnen, maar het mocht niet baten. Tijdens zijn ziekbed schreef Poe zijn laatste boek: 'Vision of the Future: The Making of Star Trek Voyager.' Poe was er uitermate trots op dat hij vrijwel iedereen van het productie-team had kunnen interviewen, bekende sterren, lookalikes en dat hij zeer veel vrienden had kunnen maken. Stephen daagde de grenzen van de medische wetenschap uit. Dit gaf hem de kracht om te blijven leven, ver nadat de doktoren hadden voorspeld dat hij zou overlijden. Op deze manier hielp hij de wetenschappers met het zoeken naar nieuwe behandelmethoden en waar anderen van kunnen profiteren. Tot op het laatste moment, bleef hij ervan overtuigd dat hij de ziekte zou verslaan en zijn doktoren zou helpen een geneesmiddel te vinden.

In plaats van bloemen, wil zijn vrouw Fran graag een bijdrage aan het leukemiefonds. In Nederland kunt U zich richten tot het Koningin Wilhelmina Fonds.

TrekWeb meldt dat bij een conventie in Portland, VS, Robert Picardo aangekondigd heeft dat Jennifer Lien een contract heeft getekend voor een gastrol, later in het seizoen. Kes zagen we voor het laatst in de aflevering 'The Gift' in seizoen 4, waarin ze naar een hogere bestaansvorm ging. Het is niet bekend of dit ook betekent dat Wesley Crusher ooit terugkomt.



Starfleet Intelligence

'Star Trek: The Experience', de tentoonstelling in Las Vegas moet wellicht binnenkort de deuren sluiten. Dat meldt John A.D. Holt. In een nieuwsbericht dat Holt verzond zou te lezen zijn dat de Star Trek:Experience moet sluiten wegens tegenvallende bezoekersaantallen. Dit is wat John te melden had:

'Ik heb een aantal mensen geïnterviewd in september voor een ruimteshow voor Discovery Channel. Ondanks de pogingen er nog een positieve draai aan te geven, heeft de PR-man van The Experience toe moeten geven dat de bezoekersaantallen al vanaf het begin laag waren en dat ze ver van het doel zaten die ze in het eerste jaar wilden bereiken. Toen ik er zelf was, waren ze wanhopig om goed commentaar te krijgen op het gebeuren.'

Het lijkt erop dat The Experience echt in de problemen zit. Hopelijk komen er snel meer bezoekers, anders zou het doodzonde zijn om zo'n attractie te moeten verliezen.

op haar eigen homepage. Hier kunnen ook felicitaties gepost worden.

Echte fans en computeraars kunnen hun computer nu nog extra versieren. Op de officiële Star Trek website van Paramount (startrek.com) kun je nu Star Trek cursors downloaden. Wijs nu voortaan je favoriete programma's aan met de Enterprise en schrijf je verhaal met een combadge.

Rene Auberjonois is vanaf juni 2000 te zien in een nieuwe film 'The Patriot'. De hoofdrol wordt vertolkt door Mel Gibson. De film gaat over Francis Maion 'The Swamp Fox', een revolutionaire oorlogsheld. De opnames begonnen in oktober 1999. De regie is in handen van Roland Emmerich. Het karakter dat Rene speelt is Pastoor Oliver, die in eerste instantie weigert mee te werken, maar op het laatste moment toch bij het leger gaat,

Aan de Christiaan Albracht Universiteit in de Duitse stad Kiel is het sinds korte tijd mogelijk af te studeren op Star Trek, meldt een Duitse krant. De studenten verdiepen zich niet alleen in de ongeveer zeshonderd afleveringen, maar ook in afgeleide onderwerpen. Daaronder zitten de vakken archeologie, natuurkunde (hoeveel energie is er nodig om iemand up te beamen), emancipatie (Captain Janeway was de eerste vrouwelijke gezagvoerder) en politicologie (het onderwerpen van andere planeten).

Liefhebbers van Spot (de kat van Data) die in het bezit zijn van e-mail, kunnen ook kaartjes sturen met een afbeelding van Spot erop. Surf naar pagina www.actioncat.com/startrek-cards.html en stuur Spot de hele wereld rond.

Mensen die niet zo van Spot houden, maar wel graag e-cards verzenden, zijn in de zevende hemel bij www.startrekker.net. Het is even zoeken, maar dan kom je tientallen kaarten tegen uit alle series en uit First Contact en Borgkaarten.



De roddels dat Star Trek: The Next generation sterren Patrick Stewart en Brent Spiner met producent Rick Berman aan het onderhandelen zijn voor een tiende film, zijn niet waar. Dat bevestigde een woordvoerder van Paramount. 'Deze roddels zijn absoluut fout en onwaar en konden niet verder van de waarheid afzitten,' aldus Blaise Noto, woordvoerder van Paramount. Noto ontkende ook dat Stewart en Spiner met schrijvers aan het praten waren of dat ze zelf ideeën hadden geopperd voor een tiende film.

Noto zei echter wel dat er een tiende film aan zit te komen. 'Maar op dit moment staat daar nog helemaal niets over vast,' zei hij.

Nicole deBoer (Ezri Dax uit Deep Space Nine) is zaterdag 18 december in het huwelijk getreden met haar verloofde John. Het is niet bekend wat zijn achternaam is. John is de zanger van een rockband. De trouwerij is in september al door deBoer bekend gemaakt

omdat hij van mening is dat hij zijn kudde overal moet bewaken.

Fans die niet willen wachten op de film van 'The X-Men', met Patrick Stewart als Dr X, kunnen vanaf 14 juni al vast het boek lezen. De bekende Star Trek schrijvers Dean Wesley Smith en Kristine Kathryn Rusch zullen het verhaal bewerken in boekvorm.

LeVar Burton (Geordi LaForge in TNG) is op 8 december vorig jaar uitgeroepen tot Honorary Mayor, ereburger, van Sherman Oaks, California. De inwonersvereniging van Sherman Oaks eerde Burton omdat hij al '15 jaar veel doet voor onze gemeente.'

Burton is de eerste Erebürger van deze buitenwijk van Los Angeles.suburb. Hij doet ook veel voor kinderen als voorzitter van 'Reading Rainbow.' Helaas kon Burton niet zelf bij de uitreiking aanwezig zijn. Zijn vrouw Stephanie nam de onderscheiding in ontvangst.

LUITSLAG VAN DE MILLENNIUM PRIJS 1999

De Millennium Prijs is een verhalenwedstrijd in de genres sf-/fantasy-/horror. Sophia Drenth bemachtigde twee trofeeën én de hoofdprijs van duizend gulden. Cor Oosting ontving de Paul Harland-aanmoedigingsprijs van fl. 250,-.

1 Sophia Drenth

Een vleugje eeuwigheid

2 Mirjam Gielen

Documenten betreffende een onderzoek naar hekserij in de Heerlijkheid Valmaar

3 Sophia Drenth

Het hart van de hersenvreter

4 Cor R. Oosting

Grammon

Participanten aan de MP 2000 dienen op de hoogte te zijn van de wedstrijdvoorwaarden. Deze kunnen worden aangevraagd (svp gefrankeerde en geadresseerde antwoordersveloppe meesturen) bij: Dirk Bontes, H. Cleyndertweg 55 kamer 9, 1025 DG Amsterdam.

Men kan er ook per email om verzoeken: d.bontes@uba.uva.nl (no.spam.verwijderen). Ook staat deze en aanvullende informatie op de webpagina van het NCSF.

Met vriendelijke groet,
Dirk Bontes

Door: Kirsten Bloemsma en Jeffrey Epping
met dank aan Frank Maurits

STAR TREK TENTOONSTELLING KUNSTHAL, ROTTERDAM

Op 19 december 1999 was de officiële opening van de Star Trek Federation Science tentoonstelling in de Kunsthal in Rotterdam. Deze opening werd verricht door niemand minder dan Robert Picardo, beter bekend als de Holodoc (EMH) uit Voyager. Jeffrey Epping en ik waren in de gelukkige omstandigheid om hem te mogen interviewen.

De tentoonstelling in de Kunsthal was vanaf zaterdag 18 december al te bezoeken, maar de officiële opening was op zondag de 19e.. Omdat de mensen van de organisatie niet van tevoren hadden geweten dat Robert Picardo vrijdag al in Nederland kon zijn, maar de uitnodigingen wel op tijd moesten worden gedrukt, werd de officiële opening dus maar op zondag gepland. Dan kon Robert namelijk er in ieder geval zijn. Alleen mensen met een speciale uitnodiging konden bij deze officiële opening aanwezig zijn.

In een grote, schuin aflopende zaal waar zo'n 400 stoelen stonden, liep het rond half 3 al vol. Om een uur of drie nam eerst iemand van de Kunsthal het woord en toen kwam Robert Picardo in de zaal naar beneden, wat hem een staande ovatie opleverde. Hij heeft zo'n 15 minuten gepraat waarna hij

handtekeningen ging uitdelen. Je mocht één eigen item laten signeren en als je foto's bij hem kocht (fl. 25,- per stuk), dan signeerde hij die allemaal. Na de handtekeningssessie mochten wij hem interviewen.

Het 'interview' begon al in de lift, want wij waren natuurlijk reuze benieuwd hoe hij het in Nederland vond. 'Koud', zei hij. 'In Los Angeles, waar ik vandaan kom, is het op dit moment zo'n 17 graden. Geen witte kerst dus. Het koudste wat het bij ons wordt, is zo'n graad of 6 boven nul'. In het kantoortje aangekomen werden we eerst voorzien van iets te drinken. Robert nam een biertje, waardoor het gesprek op Heineken terecht kwam. 'Toen ik een jaar of 17 was, ben ik al eens op vakantie in Nederland geweest. Dit was na mijn graduation. Ik heb toen onder andere de Heineken brouwerij bezocht. Ik heb daarna zo'n 5 weken rondgereisd met 2 bierglazen op zak, zonder ze te breken. Verder ben ik hier nog een keer geweest toen ik 19 was en een keer toen ik 24 was. En nu dan natuurlijk.'

'Ik heb ooit medicijnen gestudeerd en acteren was toen mijn grootste hobby. Ik heb op Highschool in een studenten productie in een stuk van Leonard Bernstein gespeeld, waarvoor ik veel aandacht kreeg. Omdat mensen zeiden dat ik er goed in was en omdat ik het zelf hartstikke leuk vond, ben ik met mijn studie gestopt en ben acteur geworden. Ik heb vaak dokters gespeeld, onder andere in 'China Beach' wat ik 3 jaar heb gedaan. Tegelijkertijd met de rol in 'China Beach' speelde ik de rol

van Coach Ed Cutlip in 'The Wonder Years'. Ik geloof dat dit een van mijn favoriete rollen is. Die man was zo'n uitgesproken stommeling! Heerlijk! In 'Innerspace' speelde ik de rol van de Cowboy. Ik had maar iets van 3 regels tekst, maar dit was ook een leuke rol om te doen. Joe Dante, de regisseur, is een goede vriend van mij'.

Kunt u ons alvast iets meer vertellen over het 6e seizoen van Voyager?

'Er komt veel komedie en drama in voor. In het vijfde seizoen heb ik ook al een paar van dat soort afleveringen gedaan, bijvoorbeeld 'Remember Me' waarin ik Seven leer hoe ze met mannen moet omgaan.

Aan het einde van die aflevering had ik een emotionele scène waarin ik haar wilde uitleggen wat mijn gevoelens voor haar zijn. En in de aflevering 'Warhead' had ik ook een belangrijke rol. Komt die aflevering binnenkort bij jullie op de t.v.?! Ik kan natuurlijk wel wat vertellen over het zesde seizoen, maar ik wil er eigenlijk niet te diep op in gaan, want dan verklap ik misschien te veel.

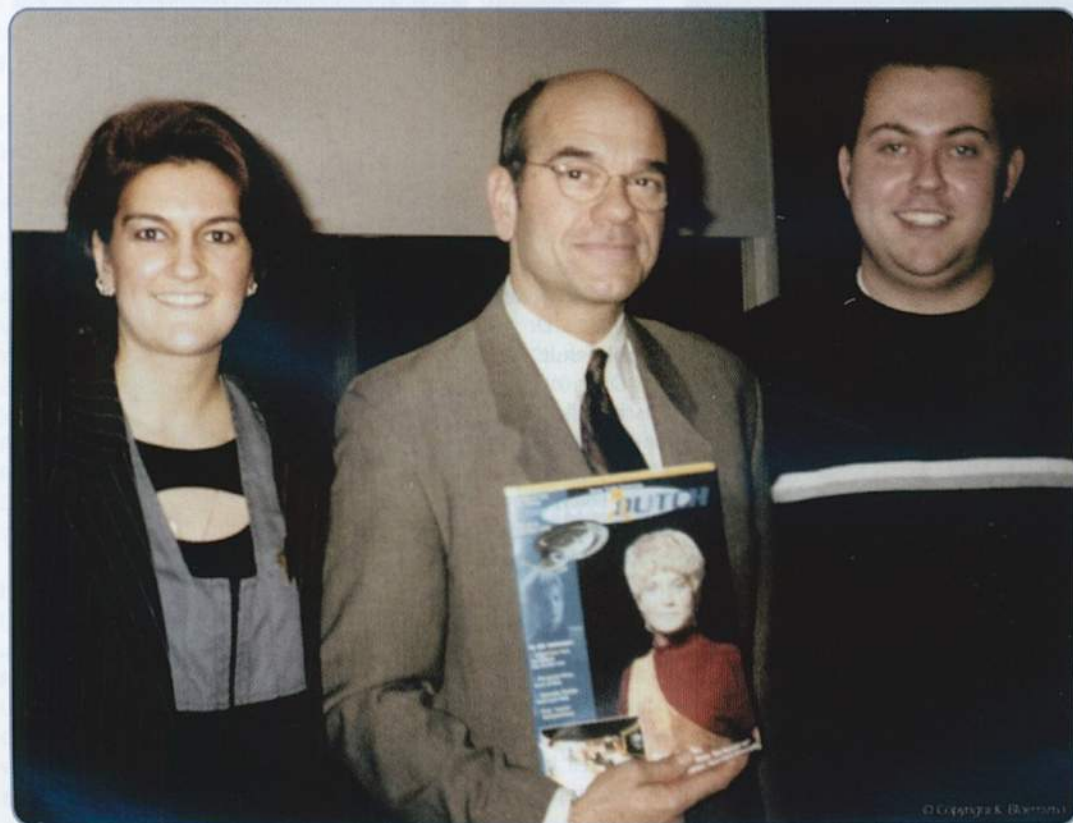
De dokter krijgt een paar afleveringen waar hij een belangrijke rol in speelt, bijvoorbeeld 'Tinker, Tenor, Doctor, Spy'. Het is een soort 'Secret Live of Walter Mitty' verhaal. De dokter slaat aan het fantaseren. Hij denkt dan dat alle vrouwen hem willen versieren; Janeway, Torres en Seven. Leuke baan hoor, acteur! Je kunt alle mooie vrouwen zoenen! Alle acteurs hebben trouwens bijgetekend voor het zevende seizoen, wat het laatste seizoen gaat worden. Hierna denk ik toch wel dat er een film gaat komen, maar helemaal zeker weten doe ik dat natuurlijk niet. Ik weet ook dat Jennifer Lien benaderd is om terug te komen in een aflevering van Voyager. Als het goed is, gaan de opnames voor deze aflevering in januari van start'.

Wij hebben begin oktober een interview met Jennifer gehouden en haar daarin de vraag gesteld of zij nog terugkwam in een aflevering van Voyager. Zij wist hier toen nog helemaal niks vanaf.

Hoe zit dat dan?

'Dat kan ook wel kloppen, want de besprekingen hierover zijn nog maar net afgerond. Jennifer is trouwens een moeilijk persoon om te interviewen. Ze is heel erg verlegen en zegt bijna niks'.

Dit konden wij natuurlijk volmondig beamen, want het was inderdaad heel erg moeilijk om Jennifer aan het praten te krijgen. We vertelden hem dat we ook Robert O'Reilly (Gowron) al eens hadden geïnterviewd, en



© Copyright K. Bloemsma

dat hem je maar een korte vraag hoefde te stellen om een lang antwoord terug te krijgen.

Hoe houden ze op de set de Roberts uit elkaar?

'Er zijn veel Roberts, op de set van Voyager werken we er met drie: Robert Duncan McNeill (Tom Paris), Robert Beltran (Chakotay) en ikzelf. McNeill noemen we Robbie, Beltran is gewoon Robert en ik ben Bob. Robert O'Reilly is trouwens een buurman van me! Hij woont maar drie blokken bij me vandaan. Hij woont tegenover de school waar mijn dochters van 8 en 10 jaar heen gaan.

Hij heeft een tweeling van een jaar of 3 en een kindje dat een jaar scheelt. We spreken elkaar niet zo vaak, maar hij is erg aardig. We gaan naar dezelfde kerk. Daar zie ik hem dan met de tweeling op zijn arm en zijn vrouw met het andere kindje. Een deel van de opbrengsten van de foto's met handtekeningen die ik verkoop, gaat naar mijn kerk. Of mijn geloof botst met Star Trek? Dat is een hele goeie vraag! Soms wel een beetje. Maar Star Trek is een show met veel moraal en ethiek, dus het valt wel mee. Ik geloof overigens beslist in buitenaards leven. Ik kan me niet voorstellen dat wij, in een heelal dat zo verschrikkelijk groot is, de enige levensvormen zouden zijn. Maar of ze ooit naar aarde zullen komen en of ik dat nog meemaak, dat weet ik natuurlijk niet.

Is de holodoc nog steeds op zoek naar een naam? We horen hier namelijk niks meer over.

'Volgens mij pakken ze die verhaallijn ooit wel weer eens op. Er zijn al veel namen naar voren gekomen, zoals dokter Roddenberry of dokter Kelley, maar dat zijn allemaal namen die op Star Trek terugslaan. Er is zelfs al eens geopperd dat ik Hal O'Gram zou kunnen gaan heten, maar eigenlijk vind ik dat er een naam moet komen die helemaal niks met Star Trek te maken heeft. Ik heb ook een aflevering van Deep Space Nine gedaan ('Doctor Bashir, I Presume') waarin ik dokter Zimmerman speelde. Eigenlijk zou dat eerst mijn naam worden. De cast van DS9 is niet zo hecht als de cast van Voyager. Maar dat kan ook komen omdat ik de mensen natuurlijk niet zo goed ken en dat ik daarom dat gevoel had. De cast van Voyager gaat privé ook met elkaar om. Kate Mulgrew (Janeway) komt bijvoorbeeld aanstaande dinsdag bij mij eten.

Ik moet trouwens even mijn neus snuiten. Hopelijk is dat iets dat in de toekomst nooit meer hoeft, hopelijk vinden ze daar wat tegen, net als tegen kaalheid en slecht zicht! Als ik zelf een hologram zou zijn en ik kon mijn programma herschrijven of veranderen, dan zou ik willen dat ik nooit meer ziek was, dat ik haar had en geen bril meer hoefde te dragen. Toen ik auditie voor Voyager deed, vroeg ik aan Rick Berman, de producer, of ik een pruik op zou doen. Hij vond dat niet nodig, kale mannen zijn namelijk erg sexy,

kijk maar naar Picard en Sisko! Ik was daar wel blij mee, want een pruik is niet echt fijn. Het kriebelt en het is warm. En brillen zijn ook niet alles.

Waarom ik denk dat Star Trek zo populair is? Tja, nu verwachten jullie natuurlijk dat ik zal gaan zeggen omdat het een positief toekomstbeeld schetst waarin iedereen met elkaar kan samenwerken en waar geen honger en armoede meer zijn. Maar zelf denk ik dat het gewoon te maken heeft met de soort verhalen die er verteld worden. Het zijn andersoortige verhalen, die echt met Science Fiction te maken hebben. Verhalen zoals 'Living Witness' kunnen in 'gewone' series niet verteld worden. Deze aflevering gaat over het feit dat de geschiedenis verkeerd wordt voorgeschoteld. Kleine oorzaken kunnen soms grote gevolgen hebben voor de hele wereldbevolking. Misschien staan er in onze eigen geschiedenis ook wel dingen die helemaal niet of anders gebeurd zijn.

Weet je, Star Trek werd succesvol in de tijd dat er een pauze met de Star Wars films was. De eerste Star Trek film was een flop, die kwam kort na Star Wars uit. En wanneer was de derde Star Wars film in de bioscoop? In '84 ofzo, he? Nou, hierna kwam The Next Generation op de televisie en dat werd toen een groot succes. 'First Contact' was een geweldig goeie film, ik denk de beste Star Trek film tot nu toe. Er zat veel actie en spanning in en het had een goed verhaal. 'Insurrection' was redelijk, omdat het meer in de trant van de visie van Gene Roddenberry was, maar het is beslist niet de beste Star Trek film. En nu de 'The Phantom Menace' is uitgebracht, krijgt Star Trek weer minder aandacht. Ik ben met mijn twee dochters naar 'The Phantom Menace' geweest, en zelfs zij moesten er niet echt om lachen, maar ja, zij zijn mijn humor natuurlijk gewend! Jar Jar Binks vond ik zo'n irritant mannetje, de hele film werd hier nadelig door beïnvloed.

Of ik veel herkend wordt op straat? Ja, in Amerika natuurlijk meer dan hier, maar hier werd ik toch ook wel herkend. Ik woon in Los Angeles, en daar zijn ze natuurlijk wel gewend om acteurs in de supermarkt te zien rondlopen. Die verhalen over mensen die de kleren van het lijf worden gescheurd, zijn dan ook schromelijk overdreven. Dat is volgens mij meer iets dat bij rocksterren gebeurt.'



Afgelopen vrijdag was ik in een show van Paul de Leeuw. Hebben jullie dat gezien? Ja? Hoe kwam het over? Zette ik mezelf niet voor gek? Ik heb hem in ieder geval lekker teruggepakt voor het feit dat hij mijn naam niet wist!

Wat ik ga doen als Voyager is afgelopen, weet ik nog niet. Terug naar mijn medicijnen studie? Dat meen je toch niet, op mijn leeftijd? En wat zullen de mensen wel niet denken, ik die zoveel dokters gespeeld heb! Nee, dat lijkt mij geen goed idee! Ik vind het ook helemaal niet vervelend om steeds maar weer vragen over Star Trek te moeten beantwoorden. Het is werk dat ik op dit moment doe. Als ik hierna iets anders ga doen, zal ik daar wel weer vragen over kunnen verwachten. Het hoort er gewoon bij.

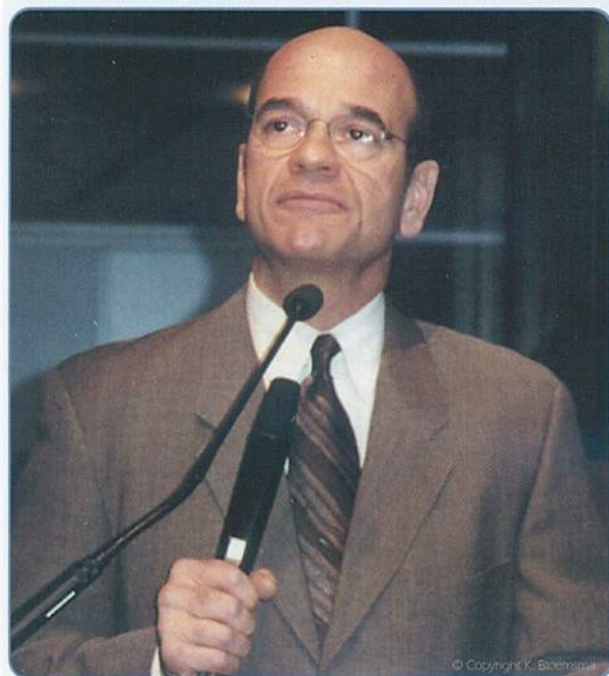
Soms neem ik mijn gezin mee als ik voor mijn werk weg moet, maar dat lukt natuurlijk niet altijd. Dat ik deze tentoonstelling moest openen, kreeg ik pas een paar dagen geleden te horen, dus toen kon ik thuis niks meer regelen. Mijn vrouw had wel meegewild, die zou graag in Amsterdam hebben gewinkeld, maar we konden op het laatste moment geen oppas voor de kinderen meer regelen. Gelukkig was dit uitstapje wel in het opnameschema in te passen.

Lees verder op pagina 6 >>

Report

<< Vervolg van pagina 5

Ik krijg veel aanbiedingen om naar Europa te komen. Aangezien het mijn werk is, neem ik veel dingen aan, de studie van mijn kinderen moet tenslotte ook betaald worden, maar



soms sla ik natuurlijk wel eens wat af. Zo heb ik bijvoorbeeld voor volgend jaar drie uitnodigingen om vlak na elkaar naar Duitsland te komen. Je zult wel begrijpen dat ik het maar bij één bezoekje hou, anders blijf ik op en neer reizen tussen Amerika en Europa.'

Helaas moesten we er toen mee stoppen. Robert vond dat hij die dag wel al genoeg had gepraat en dat hij wel wat rust kon gebruiken. Hij ging terug naar zijn hotel en ging die avond nog met de directeur van het museum ergens wat eten. Het gesprek kwam nog even op computers. 'Zelf ben ik niet zo handig met computers, mijn dochters weten veel meer dan ik. 'Ik heb geen PC, maar Mac's'. We gingen nog even snel met ons allen op de foto en we overhandigden hem nog een drietal clubbladen, die hij er erg goed uit vond zien. 'Ik lees dan wel geen Nederlands, maar toch bedankt!' En toen verlieten we het kantoor, waarbij Robert nog een stoel omver gooide. 'Zet dat maar in jullie blad, Robert Picardo kan niet

met computers omgaan en breekt de tent af bij het verlaten van de zaal'.

In samenwerking met de Kunsthal wordt er een Promo-TFD dag gehouden. The Flying Dutch is op die dag aanwezig met een stand en er zijn diverse activiteiten. Op zondag 19 maart vanaf 11.00 uur ben je van harte welkom.

De tentoonstelling "Star Trek Federation Science" is nog te bezoeken t/m 2 april 2000

Kunsthal, Museumpark
Westzeedijk 341, Rotterdam.

Openingstijden:
dinsdag t/m zaterdag
van 10 tot 17 uur
zondag en feestdagen
van 11 tot 17 uur
Maandags gesloten.

**KUNST
HAL**



ROTTERDAM

Toegangsprijs: fl. 12,50 p.p.
CJP, Pas 65+, kinderen van 6 t/m 15
en groepen van minimaal 15 personen:
fl. 7,50 p.p. Groepen scholieren/studenten
minimaal 20 personen fl. 5,- p.p.
Museumjaarkaart niet van toepassing.

Report II

Door: Frank Maurits

DEEP CON '99

Op 7 november vorig jaar was het weer zover, de laatste conventie van 1999. Hoewel de ruim 500 fans door de gemeente Dordrecht ongevraagd getraakteerd werden op een creatieve omleiding, wisten de doorzetter het Party Bowling Centrum Merwede te vinden. Eenmaal binnen was men het snel met elkaar eens: dit is een fraaie locatie.

Want bezoekers konden naast de ruim opgezette conventie ook nog eens gebruik maken van de bowlingbaan, en wel tegen een zeer laag tarief. Moest men op de vorige conventies nogal eens in een praktisch stilstaande file langs de handelaren manoeuvreren in Dordrecht was er aanmerkelijk meer ruimte beschikbaar. De holodecks werden goed bezocht, mede vanwege een aantal bijzondere video-vertoningen. The Belgium Voyage Club had voor een fraaie stand met een groot videoscherm gezorgd, en verder waren er twee nieuwe fanclubs te verwelkomen: Unity Fleet en de Chase Masterson fanclub. Ook nieuw was de aanwezigheid van Moonland. Dit Duitse bedrijf claimt de enige eigenaar te zijn van de Maan, en verkoopt

percelen maangrond. Zo kon iedere bezoeker een akkertje op de Maan kopen tegen een hele redelijke grondprijs. Over het declareren van de reiskosten naar de Maan stond niets vermeld in de clausule.

Star Trek acteurs in allerlei outfits

Zo langzamerhand begint de Engelse cartoonist David Lucas een trouwe gast te worden op



Ad en Maya Post verkleed als Worf en Dax uit Deep Space Nine.

onze conventies. Lucas is vooral bekend om zijn fraaie tekeningen van de Star Trek acteurs in de meest bizarre outfit van de Teletubbies, Spice Girls of Blues Brothers. Lucas had het weer vertrouwd druk met het maken van karikaturen van de bezoekers.

Veel rijker en armer

Verder konden de bezoekers via een door een computer bediende diashow aan een quiz meedoen. Getuige de reacties was de quiz alles behalve gemakkelijk, maar dat mocht duidelijk de pret niet drukken.

De organisatoren hadden hun handen vol aan het verwerken van de vele ingeleverde antwoordformulieren. Aan het eind van de dag waren veel bezoekers een hoop boeken, spellen, video's en bouwdozen rijker en een hoop geld armer. Voor de vrijwilligers was het weer een vermoeiende, maar ook een dankbare dag.

Onze dank gaat ook uit naar Jaap Moerman en Eric van der Ven, die geruime tijd aan de basis stonden van de afgelopen conventies. In 2000 zal een nieuwe werkgroep de organisatie van de The Flying Dutch conventies op zich nemen en we wensen deze lieden veel succes!

Qapla'!

Classic Part I

DS9
Nu Thar een founder blijkt te zijn en haar echte broer dus dood, slaat B'avorra voor een beslissende beslissing.



Kapitein!
De founder wordt weggestraald!



De Klingons hebben hun wapens op ons ingesteld.

B'avorra?

Dit gaat pijn doen.



Ik stel voor dat u vertrekt kapitein Sisko.

Snel.



De maquis vallen de Klingons aan.

Dat redden ze nooit!

Dat weten ze en ze weten ook wanneer ze moeten vluchten.



Ze geven ons nu tijd. Weg hier Dax!

Terug op DS9.

OPS.

Weer een jurk?



Seconden later scheert de Defiant weg van de Badlands.

Ik droeg vaak zat jurken voor ik Worf ontmoette. Ik zie niet in waarom ik dat niet zal blijven doen.

Klingonvrouwen dragen ook jurken.

Maar ik dacht dat je het in je hoofd had gehaald dat je die relatie van jullie meer macho-man-achtig wilde benaderen?

Hoe dacht Worf daar eigenlijk over?



We zijn laat.

Mission Report

Door Kirsten Bloemsma

CONVENTIES

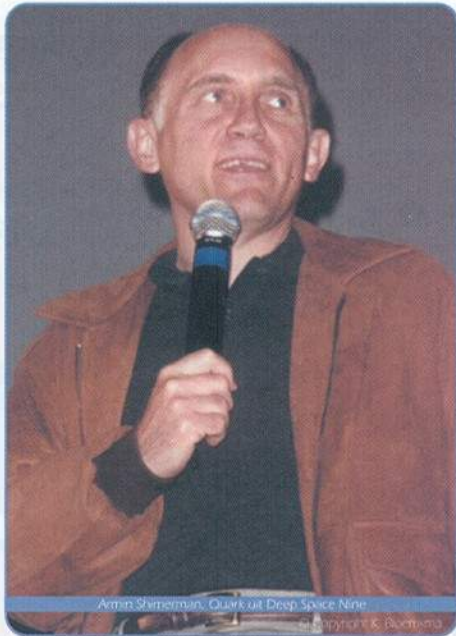
Er wordt nog wel eens gemopperd over het feit, dat er in Nederland geen conventies met acteurs gehouden worden. Maar je hoeft maar een klein stukje over de grens te gaan, om ze toch mee te kunnen maken.

In zowel Engeland als Duitsland worden jaarlijks meerdere conventies gehouden, die beslist de moeite waard zijn om eens te bezoeken. Als je eenmaal een 'echte' conventie hebt meegemaakt, dan ben je verslaafd! Ja, je portemonnee zal er niet echt blij mee zijn; de toegang voor een 2-daagse conventie kost al gauw zo'n fl. 200,-. En dan moet je de reiskosten en overnachtingen ook nog betalen, om over het eten en je Star Trek-aankopen maar niet te spreken. Hard sparen dus, óf je vakantiegeld ervoor gebruiken.

Dure aangelegenheid

Wat veel mensen vergeten, is het feit dat de acteurs gewoon hartstikke duur zijn om over te laten komen, vooral de acteurs die een hoofdrol spelen. Ze willen natuurlijk betaald worden voor hun aanwezigheid. Alle reis- en verblijfskosten krijgen ze vergoed en meestal willen ze ook nog een vriend of familielid meenemen, waarvoor ook alle kosten vergoed moeten worden. Sommige acteurs hebben ook nog speciale wensen. Als je dan geen sponsors hebt, wordt het een dure aangelegenheid. Het organiseren van de conventie op zich kost namelijk ook nog geld! Hierbij moet je denken aan het huren van de locatie, de apparatuur, de mensen (alhoewel heel veel mensen dit vrijwillig doen), de rechten die je moet betalen om video's of films te vertonen, de reclame om de conventie bekend te maken en ga zo maar door.

Verder speelt nog het feit, dat Nederland



Armin Shimerman, Quark uit Deep Space Nine

natuurlijk maar een klein landje is. Dit houdt in dat de kans groot is dat je niet voldoende bezoekers bij elkaar krijgt, om de conventie te bekostigen. Nederlanders zijn zelf nogal krenterig en geven niet graag fl. 200,- uit voor 2 dagen. Zeker niet omdat de afstanden in Nederland natuurlijk makkelijk in een paar uur te overbruggen zijn. Bovendien is er in het buitenland vaak een groot hotel dat aan de conventie meewerkt en waar de bezoekers (vaak tegen gereduceerd tarief) kunnen overnachten.

Aangezien Nederland klein is, is de kans groot dat iedereen na afloop van een dag gewoon met de auto of openbaar vervoer naar huis gaat, om de volgende dag gewoon weer terug te komen. De medewerking (lees: sponsoring) van zo'n hotel gaat dan verloren. Pas als een conventie zó groots aangepakt wordt, dat er ook veel mensen vanuit het buitenland komen, heeft het een kans van slagen. Niemand wil er natuurlijk armer van worden.

Orkaan als spelbreker

Nadeel blijft ook het volgende: als de acteur op het laatste moment andere verplichtingen heeft uit hoofde van een contract, dan is het mogelijk dat hij of zij niet komt opdagen. Zo kon René Auberjonois (Odo) op de Galileo 7 III conventie in Berlijn niet komen, doordat een orkaan het opnameschema van zijn nieuwste film in de war had gestuurd.

Hij maakte op dat moment namelijk net een nieuwe rolprent met Mel Gibson. En dan gaan de verplichtingen

die voortvloeien uit zijn contract bij de filmmaatschappij natuurlijk vóór de verplichtingen van een conventie. En dan zijn er veel teleurgestelde mensen!

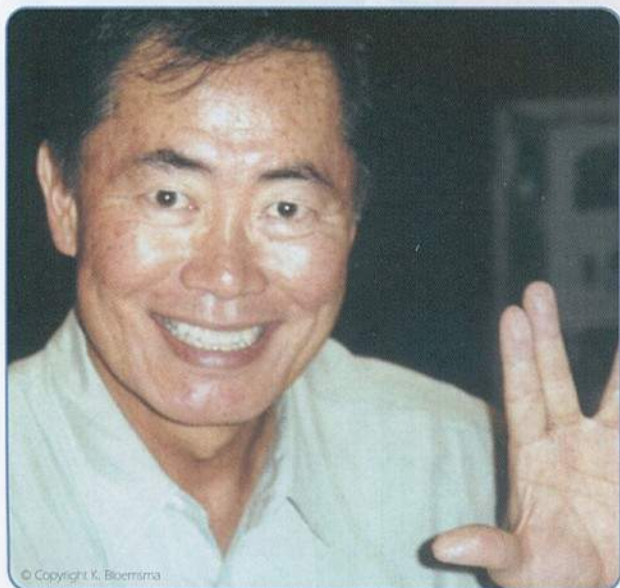
Op 30 en 31 oktober 1999 werd er een conventie gehouden in Berlijn, Galileo 7 III conventie, die ik hierboven al even heb genoemd. De gasten waren o.a.: Avery Brooks (Sisko), William Shatner (Kirk), George Takei (Sulu), Armin Shimerman (Quark), Max Grodénchik (Rom), Chase Masterson (Leeta), J.G. Hertzler (Martok), Robert O'Reilly (Gowron) en Lolita Fatjo (productiemedewerkster en vriendin van Max). René Auberjonois had dus helaas 3 dagen van tevoren af moeten zeggen.

De praatjes van de acteurs waren erg leuk. George Takei is een vriendelijke man die ons, de fans, bedankt voor het feit dat hij zoveel leuke dingen kan doen. Soms vindt hij ons echter wat minder aardig, zoals hij liet blijken uit een verhaal waarin hij alle problemen vertelde die hij tegenkwam om naar een conventie in Engeland te gaan. Eerst was hij zijn paspoort kwijt waardoor hij zijn vlucht miste, toen bleek het ticket niet overdraagbaar en moest hij betalen maar bleek hij zijn creditcard vergeten te zijn, toen had hij problemen met zijn bagage en eindelijk in Engeland aangekomen bleek het daar zó erg te misten, dat zijn helicopter niet op tijd kon vertrekken en ga zo maar door. En dat allemaal doordat de fans hem graag op conventies zien.

Toch nog een klein beetje Odo

J.G. Hertzler en Robert O'Reilly (de 2 Klingons) wisten iedereen op een aparte wijze geboeid te houden. Om te beginnen al door hun opkomst: zittend op een karretje dat geduwd werd door Klingons (totaal zo'n 20) plus een aantal Jem'Hadar die allen zo uit een aflevering weggelopen leken te zijn. Op toneel haalden zij samen de raarste capriolen uit, zoals een gevecht met mini-Bat'l'ethjes. En aangezien René Auberjonois zelf niet aanwezig was, doste J.G. Hertzler zich uit met een Odo masker en gaf een imitatie weg. Op de vraag 'geef je de voorkeur aan Klingonsex of aan mensensex' gaven beiden geen antwoord, maar zij stormden op de vragsteller af, die niet wist hoe hard hij moest rennen om dit geweld te ontlopen!

Avery Brooks is een charmante persoonlijkheid die erg vriendelijk is, maar wel principieel. Zo geeft hij liever geen handtekeningen (alleen aan de eerste 350 kaarthouders waar ik helaas niet bij zat), maar schudt hij mensen liever de hand en kijkt hen daarbij diep in de ogen (dit waren zijn eigen woorden). Hij liet duidelijk merken dat hij het niet met alle zaken zoals die in DS9 naar voren kwamen eens was en dat hij zich nogal eens gediscrimineerd voelde, ondanks het feit dat Star Trek



© Copyright K. Bloemsma

Mission Report



© Copyright K. Bloemendaal

helemaal geen voorstander is van dit soort zaken. Een Duitse jongen die Sisko als voorbeeld had (omdat zijn eigen vader overleden was) mocht bij hem op toneel komen om een omhelzing te krijgen. Op een gegeven moment kwam een klein jongetje een tekening aan hem geven. In het Duits begon hij een heel verhaal op te hangen over wat er op die tekening allemaal te zien was.

Avery verstond hier natuurlijk niks van en vroeg 'Hoe heet je? Hoe oud ben je?'. Je had die ogen van dat kind moeten zien. 'Ik versta helemaal niks van wat je allemaal zegt' zei hij. Hoe kan zo'n kind ook begrijpen dat de man die hij op televisie altijd Duits hoort praten in het echt deze taal niet machtig is? Dat krijg je van dat nagesynchroniseer! Hierdoor spreken de Duitsers dan ook zeer slecht verstaanbaar Engels.

Shatner over McCoy

Aan William Shatner werd gevraagd wat hij deed op de avond dat DeForest Kelley (McCoy) overleed. Hij verstond de vraag echter verkeerd: 'Wat deed u op de avond voordat Kennedy overleed?'. Nadat hij erachter kwam wat de vraag werkelijk was geweest, antwoordde hij dat hij dit jaar veel over de dood had geleerd (zijn vrouw was namelijk ook onlangs overleden). Vlak voor de dood van Kelley had hij hem nog een bezoek gebracht en hadden ze het gehad over een film die ze samen met Leonard Nimoy (Spock) nog wilden doen. Verder vertelde hij een aantal anekdotes over de geintjes die ze op de set van TOS met elkaar hadden uitgehaald en vertelde hij wat over de boeken die hij heeft geschreven of waar hij mee bezig was.

Armin Shimerman beantwoordde liever vra-

gen dan dat hij zelf dingen vertelde. De tweede dag was dus leuker, want toen kwamen Max Grodénchik en Chase Masterson samen met hem op toneel, wat leuke taferelen opleverde. Max had een stel tanden van de set meegenomen en deed die in, waardoor hij echt als Rom klonk. Chase kreeg een uitgebreide kus van hem, waardoor de zaal opgevoerd werd door alle flitsen. Aan Max kun je echt merken dat hij geniet van alle aandacht die hij krijgt en hij geeft er veel voor terug.

Lang wachten voor een krabbel

Chase, Max en Lolita hielden buiten de 'gewone' handtekeningen sessie ook nog een handtekeningen sessie op de gang, waarbij ze voor iedereen ruimschoots de tijd namen. Een praatje maken en samen op de foto kon dus heel erg goed. Hierdoor ontstonden er wel lange wachtrijen. Ook George Takei gaf zowel voor als na de 'gewone' sessie nog handtekeningen op de gang en iedere handtekening zag er even mooi uit.

Er werden ook door hemzelf getekende en gesignde karikaturen van hem verkocht (in een gelimiteerde oplage).

Tijdens de 'gewone' handtekeningen sessie (waar Avery Brooks en William Shatner niet bij zaten, die gaven apart handtekeningen, maar hierover verderop) mocht iedereen 3 items laten signeren. Dit mocht in principe van alles zijn, maar de acteurs stelden het erg op prijs als je de foto's bij een speciale stand kocht. Hier ging namelijk een deel van de opbrengst naar Unicef. Dat is trouwens meestal het geval bij de verkoop van de foto's; de meeste acteurs hebben een goed doel waarvoor ze geld inzamelen. Vandaar dat de foto's ook wel wat prijzig kunnen zijn. Aan Chase kon je op een gegeven moment merken dat ze erg moe was. Tja, zo'n 6000



© Copyright K. Bloemendaal



handtekeningen zetten en een vriendelijk woord voor iedereen over hebben is natuurlijk niet niks! En vergeet de foto's niet. Heb jij wel eens een paar foto's met flits achter elkaar laten maken? Niet alleen het publiek zag sterren, de acteurs dus ook!

Handtekening Shatner in Warp-Speed

Brooks en Shatner gaven dus apart handtekeningen. Hoe het bij Brooks in zijn werk ging weet ik niet, want daar was ik helaas niet bij. Voor Shatner werden er het weekend 500 officiële foto's verkocht, dus iedereen had evenveel kans om een handtekening te bemachtigen. Er werd slechts één foto per persoon verkocht, wat streng werd gecontroleerd. Toen eindelijk de sessie begon, werd je in een noodtempo naar (en door) de kamer geleid waar hij zat. Je moest je tas en fototoestel buiten laten en er werd zeer streng gecontroleerd of je wel de toegestane foto's bij je had.

Er was geen tijd om met hem te praten of goed te kijken, want voor je het wist stond je al weer buiten. Wij hadden trouwens het geluk dat wij bij de eersten waren die naar binnen mochten, want na ongeveer 100 handtekeningen stopte hij ermee. De overige 400 mensen die een foto hadden gekocht kregen wel zijn handtekening (ze hadden er tenslotte voor betaald), maar die waren voorgesigneerd, dus dat is natuurlijk lang niet zo leuk als wanneer je zelf ziet dat hij hem daadwerkelijk zet. Bovendien heb ik hem nu toch nog even in een sneltreintempo van dichtbij kunnen zien!

Dit jaar zijn er ook weer minstens 2 conventies die de moeite waard zijn om naartoe te gaan. Je leest er alles over op pagina 23 in de rubriek Stardates.

Future Rift

Door: Johan Hugen



Starfleet Command is de eerste in een reeks van 3 Star Trek games van Interplay. In dit spel, gebaseerd op het bordspel 'Starfleet Battles', sta je aan het begin van je carrière als Captain van een ruimteschip bij een van de vijf speelbare rassen.

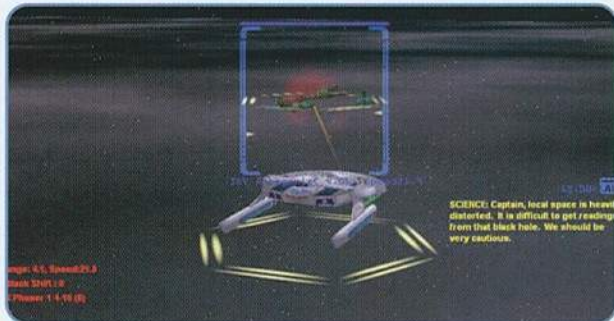
Naast de Federation, Romulans, Klingons en Gorn (bekend van TOS) kun je ook spelen als een Lyran (Lyran Star Empire) of een Hydran (Hydran Kingdom). Deze laatste twee zijn verzonden door Interplay. De Lyrans zijn een nogal agressief ras, misschien het best vergelijkbaar met de Klingons. De Hydrans zijn meer vreedzaam en diplomatiek.

Zodra je een ras gekozen hebt, is er de mogelijkheid om een tutorial te nemen. Dit is sterk aan te raden, vanwege de nogal complexe interface.

Als je eenmaal weet hoe je een schip kunt besturen, kan het echte werk beginnen. Je begint met een klein, slecht uitgerust schip met een onervaren bemanning. Na het spelen van een missie krijg je een aantal prestige punten, waarmee je onderdelen voor je schip kunt kopen, een beter schip kunt kopen of ervaren officieren kunt overhalen om op je schip te dienen. De automatisch-gegenereerde missies zijn nogal saai (vernietig x, neem y gevangen), maar als je een tijdje gespeeld hebt, is de kans groot dat je een baan wordt aangeboden bij de 'special task force' van jouw ras. Hier zijn de missies wat diverser (en ook moeilijker). Verschillende wapens zijn volop aanwezig.

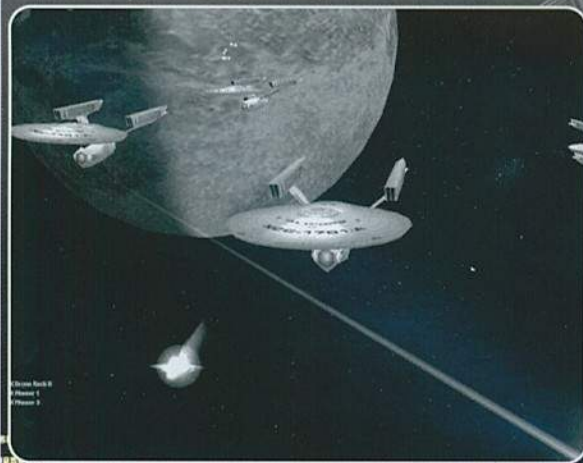
Zo heb je phasers (alle rassen), photon torpedoes (Federation), disruptors (Klingons en Lyrans), plasma torpedoes (Gorn en Romulans), fusion beams (Hydrans), hellbore cannons (Hydrans) en expanding sphere generators (Lyrans).

Vooraf de wapens van de Hydrans hebben een hoge 'coolheidsfactor'. De verschillende schepen zijn verdeeld in een aantal basis-ontwerpen met op elk ontwerp een aantal varianten met een andere configuratie (bijvoorbeeld meer wapens, meer energie etc.). Met Starfleet Command is het ook mogelijk om multiplayer games te spelen via internet, LAN, modem en seriële kabel.



Het spelen over internet gaat via mplayer: (www.mplayer.com).

De graphics in het spel zijn prachtig (zie illustraties), alleen vind ik het spel nogal snel saai worden. Het is natuurlijk wel verplichte kost voor alle Star Trek fans met een PC....



Personal File

© Copyright Paramount

Jeri Ryan: Seven of Nine in Star Trek: Voyager







STAR TREK
VOYAGER

Door: Walter Bravenboer

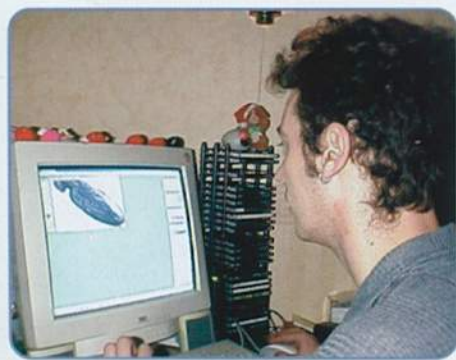
Het gezicht achter de nieuwe website van The Flying Dutch; Bram van Leeuwen

Vrijwel elk Flying Dutch-lid met een Internet-aansluiting heeft wel eens een bezoek gebracht aan de website van onze club. Sinds kort is deze site geheel vernieuwd en daarom leek het ons een goed idee eens wat meer te vertellen over wat er komt kijken bij zo'n site en over de man die verantwoordelijk is voor onze website; Bram van Leeuwen.



Een stukje geschiedenis

De eerste, eenvoudige, website van de Flying Dutch werd verzorgd door een provider en Jaap Moerman was degene die zich bezighield met het ontwerp en onderhouden daarvan. Het was eind 1996 toen Bram als professioneel webdeveloper vond dat er veel meer mee gedaan kon worden en kwam zelf met een site, die hij aan de vereniging schonk. In die dagen was het Internet nog een relatief onbekend fenomeen en de mogelijkheden van een website als een digitaal visitekaartje werden nog niet volledig ingeschat. Mede door de ervaring van Bram werd in 1998 de site bij de huidige provider, Vuurwerk.nl, ondergebracht en kwam de domeinnaam in het bezit van The Flying Dutch. Daardoor konden onder andere de medewerkers voortaan eigen e-mail-adressen krijgen en werd het nu mogelijk het volle potentieel van het Internet te gaan benutten.



Vanaf dat moment kwam er meer aandacht voor de website, niet alleen als een ontmoetingsplek voor fans van Star Trek, maar ook als een middel om nieuwe leden te krijgen. Met ruim 1700 bezoekers per maand doet de website het heel goed.

De nieuwe site is sinds kort te vinden op het Internet en we mogen toch wel zeggen dat Bram heel goed z'n best heeft gedaan.

De site heeft een eigen gezicht, een frisse, moderne vormgeving temidden van de vele Star Trek sites.

Bram zit echter niet stil. Hij heeft nog genoeg plannen voor de toekomst, zo hoopt hij.

In samenwerking met Paramount (de distributeur van de ST videobanden), wil hij een rijk gevulde databank maken van alle afleveringen van Star Trek, zodat deze voor alle leden gemakkelijk is te raadplegen.

Dit is een groot project, waar Bram erg veel (eigen) tijd in steekt. Zo is hij op dit moment bezig met het inscannen van alle videohoeken. Ook onderzoekt hij of er bedrijven geïnteresseerd zijn om te adverteren op de site, zodat bezoekers rechtstreeks via de site merchandise kunnen bestellen.

De mens achter het scherm...

Hoe kwam hij bij Star Trek en de fanclub terecht?

Bram (29) is geen fan van het eerste uur. Zijn beste vriend, die al lange tijd fan was heeft hem weten te interesseren in Star Trek en vanaf dat moment is het gaan groeien. Hij kijkt alle series, alleen van TOS heeft hij nog niet alles gezien, verzamelt ST:CCG, maakt modellen en in zijn woning zijn veel bewijzen te vinden van het Star Trek gebeuren. En al is hij misschien niet iemand die snel in uniform op een conventie zal rondlopen, het feit dat zijn jongste dochter B'Elanna heet, zegt toch wel iets!

Als Web-Developer is hij verantwoordelijk voor het opzetten en onderhouden van websites van verschillende bedrijven, deze bedrijven willen hun producten aanbieden op het Internet en hij maakt onder meer de database gestuurde websites waar men bijvoorbeeld bestellingen kan plaatsen of gegevens kan invoeren. De computer speelt een belangrijke rol in zijn leven en dat is bij hem thuis ook goed te merken. Het maken van de Flying Dutch website is dan ook voor hem een combinatie van twee hobby's: Star Trek en de computer. Gelukkig wordt hij



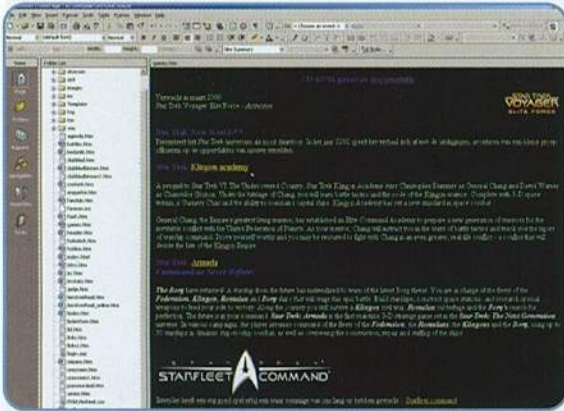
daarin gesteund door zijn vriendin, die soms net zo fanatiek achter de computer zit en die hem ook helpt bij het onderhoud van de site.

De techniek

Een website is te vergelijken met een huis. De ingang is maar het begin en elke kamer moeten worden ingericht en schoongehouden, zodat de bezoekers er zich prettig voelen en zich kunnen vermaken. Het is heel veel werk om een site te maken en te onderhouden. De site is niet eens zo groot; in totaal zijn er ongeveer 30 pagina's, die toch elke dag moeten worden nagekeken, verversed en eventueel helemaal vervangen. Tevens moet Bram elke dag de elektronische post behandelen en eventueel doorsturen naar de redactie. Daarnaast houdt hij op het Internet natuurlijk ook al het Star Trek nieuws in de gaten en krijgt hij regelmatig tips van andere



Behind the scenes



leden over de laatste ontwikkelingen, zodat hij deze kan verwerken op de site.

Het ontwerpen van een goede site is een ingewikkeld karwei, alles moet soepel en gemakkelijk te zien zijn op je scherm en je moet natuurlijk niet minutenlang hoeven wachten voor er iets verschijnt. Daarnaast is hij ook nauw betrokken bij het 'chatten', dit is een heel mooie manier om met andere Star Trek fans in contact te komen en de nieuwste dingen uit te wisselen, over van alles en nog wat.

Nederlands en iedereen is heel vriendelijk en men is altijd bereid de beginnende chatter te helpen. Bram raadt dan ook iedereen aan om eens langs te komen en het gewoon te proberen, gezellig kletsen over Star Trek, maar ook over alles wat jou verder interesseert.

De toekomst

De ontwikkelingen op de elektronische snelweg gaan razendsnel en daarom heeft Bram alweer nieuwe ideeën. Zo hoopt hij de bezoeker meer mogelijkheden te bieden, zodat deze ook invloed krijgt op de inhoud en hoe alles eruit ziet. Ook wil hij meer doen met databases, bijvoorbeeld voor alle afleveringen, of voor de bladen.

Ook komt er meer 'beweging' op de pagina's. De nieuwste programma's bieden veel op het gebied van animatie en geluid.

Kortom; er is nog genoeg mogelijk, kijk maar regelmatig op de site voor al het nieuws!!!



IRC

Dit 'chatten' heet eigenlijk IRC, Inter Relay Chat, een soort digitale babbelbox, waar mensen via het scherm kunnen 'praten'.

Veel mensen zijn huiverig om dit te doen, zeker omdat veel 'chatrooms' Engelstalig zijn en de beginners wel eens worden weggejaagd door de vaste bezoekers. De 'chatroom', genaamd #startrek.nl op de Flying Dutch website is echter geheel

- A. De eerste website van The Flying Dutch
- B. De eerste website opgezet door Bram
- C. De laatste website die sinds enkele weken online is en uiteraard te bekijken is via <http://www.tfd.nl>

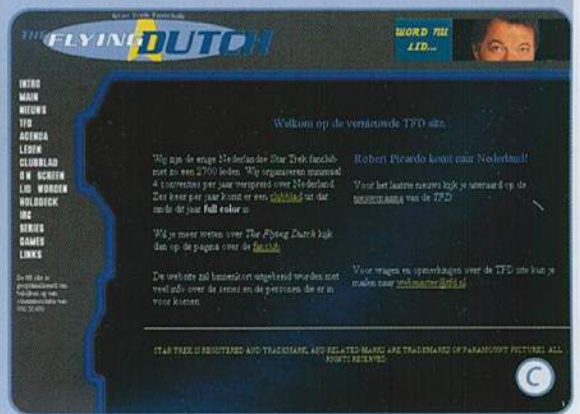
TECHNOBABBLE:

(enkele uitdrukkingen uit de wereld van het Internet)

- **Html (Hyper Text Markup Language):**
Dit is de opmaaktaal die gebruikt wordt om de inhoud van de pagina's mooi weer te geven.
- **IRC (Internet Relay Chat):**
Van oudsher een communicatie middel waar vroeger studenten elkaar hielpen, tegenwoordig een mogelijkheid om te kletsen in ontelbare kanalen. #startrek.nl is ons plekje. Het irc is snel en makkelijk te leren.
- **Database:**
Een verzameling van gegevens die van alles kan bevatten, klantgegevens, productoverzicht enz.
- **E-mail:**
(Elektronische post) snelle manier om brieven te versturen over de hele wereld. Binnen een paar minuten op plaats van bestemming. Wordt beschouwd als de uitvinding van de eeuw.
- **Internetprovider:**
Een bedrijf dat toegang biedt tot het Internet, vaak in combinatie met wat web-space om een website onder te brengen.

- **Website:**
Een verzameling webpagina's aan elkaar gelinkt en te bezoeken via bijv. hyperlinks
- **E-Commerce:**
het on-line verkopen van diensten en producten: erg belangrijk voor de toekomst.
- **Hyperlink:**
een verwijzing naar een andere pagina die, door erop te klikken, geopend wordt.
- **Banner:**
Een reclame-uiting, in de vorm van een smalle strook, boven of onderaan een pagina.
- **PDF:**
Portable Document Format, een bestandsformaat, gemaakt door Adobe, dat dient voor elektronische verspreiding van documenten, via het Web of via andere digitale wegen.
Op veel websites wordt documentatie in PDF-formaat aangeboden, met een speciale 'reader', een apart programma, kan dit worden geopend.

- **Rollover:**
Knoppen op een webpagina, die oplichten als de muis eroverheen gaat of klikt



Door: Harm-Jan Wieringa



Deep Space Nine, video 7.11

'When it rains'

De federatie staat machteloos tegenover de wapens van de Breen. Alleen de Klingon schepen lijken het wapen te kunnen weerstaan. Kira moet, in vijandelijk gebied, de verzetsgroep van Damar gaan helpen, wat snel leidt tot explosieve situaties.

Doctor Bashir doet een verschrikkelijke ontdekking en Dukat begaat een grote fout.

Humor: 0
Gevoel: 0 0 0 0
Spanning: 0 0 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0 0

'Tacking into the Wind'

Om een verdediging tegen de Breen te vinden, besluit Kira om een schip te stelen met het wapen aan boord. Helaas is niet iedereen in haar team te vertrouwen.

Odo's situatie wordt snel slechter en Bashir komt niet verder met een geneesmiddel. Gowron neemt het commando over de

Klingonese vloot over, maar gebruikt het voor zijn eigen politieke doelen. Een situatie die Worf niet kan tolereren.

Humor: 0
Gevoel: 0 0 0 0
Spanning: 0 0 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0 0

Deep Space Nine, video 7.12

'Extreme measures'

Odo heeft niet lang meer te leven. Bashir wacht op iemand van sectie 31. Als deze opduikt, moet Bashir alles op alles zetten om het geheim van het tegengif te ontdekken. Ondertussen wordt de verzetsgroep van Damar verraden, waardoor hij, Kira en Garak vast komen te zitten op Cardassia.

Humor: 0
Gevoel: 0 0 0 0
Spanning: 0 0 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0 0

'The dogs of war'

Quark lijkt de nieuwe Nagus te gaan worden. Damar voelt zijn verslagen, maar het volk hoopt op zijn terugkeer. De oorlog dwingt Starfleet op een moreel glibberig pad. Cassidy heeft belangrijk nieuws voor Sisko. Bashir en Dax praten hun gevoelens uit.

Een aflevering die veel belooft voor de laatste twee afleveringen van Deep Space Nine.

Humor: 0 0 0
Gevoel: 0 0 0 0
Spanning: 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0 0

Deep Space Nine, video 7.13

'What you leave Behind, I & II'

Een dubbele aflevering, als doorlopende film. En natuurlijk de allerlaatste van Deep Space 9. De oorlog bereikt zijn hoogtepunt. De Federatie lijdt zware verliezen, als onverwacht een nieuwe bondgenoot opduikt. Kira, Garak en Damar proberen hun steentje bij te dragen met sabotage, maar betalen een hoge prijs. De oorlog met het Dominion is niet de enige strijd. De Emissary moet uiteindelijk zijn bestemming voltooien en tegen het kwade aantreden. Dat daarbij Dukat en Kai Winn een rol spelen hoeft niemand te verbazen. De goede afloop is betrekkelijk, als er afscheid genomen moet worden van goede vrienden.

Humor: 0
Gevoel: 0 0 0 0
Spanning: 0 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0

Voyager, video 5.11

'Juggernaut'

Als een chemisch transportschip op het punt staat te exploderen en daarbij een compleet systeem dreigt te besmetten, moet Voyager alles doen om een ramp te voorkomen. Met de enige twee overlevende bemanningsleden begeven ze zich op het schip. Echter, het schip lijkt ze constant tegen te werken. Als een persoon van het team vermoord wordt, is er maar één conclusie mogelijk.

Humor: 0
Gevoel: 0 0 0
Spanning: 0 0 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0 0

'Someone to watch over me'

Voyager probeert diplomatieke relaties aan te knopen. Terwijl de kapitein hun wereld bezoekt, moet Neelix de ambassadeur op Voyager vermaken. Echter, de ambassadeur heeft zo zijn eigen plannen. Onder leiding van de dokter, onderzoekt Seven het concept: romantiek en uitgaan. Helaas is dat minder eenvoudig dan de dokter gedacht had. Bovendien moet hij toegeven aan zijn eigen gevoelens.

Humor: 0 0 0
Gevoel: 0 0 0
Spanning: 0 0 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0 0

Voyager, video 5.12

'11.59'

In het jaar 2000 ontmoet Shannon O'Donnell Henry Janeway rondom een groot project, de Millennium Gate. Beide zijn zeer tegengestelde personen, maar kunnen het toch goed met elkaar vinden. Shannon was altijd de grote held van Kapitein Janeway, maar als ze dieper in de geschiedenis duikt blijkt niet alles waar te zijn van wat er verteld werd. Een wat saaie aflevering, waarbij je in het begin de indruk hebt naar een verkeerde (oude) aflevering te kijken.

Humor: 0
Gevoel: 0 0 0 0
Spanning: 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0

'Relativity'

Voyager is gesaboteerd door een tijdreiziger. Het federatie tijdschip Relativity, onder leiding van een oude bekende, probeert de sabotage ongedaan te maken. Daarvoor moeten ze echter de hulp inroepen van Seven of Nine. Janeway dwarsboomt de reddingsplannen echter. Een leuke, complexe, aflevering, waarbij niet alle tijdparadoxen verklaard worden.

Humor: 0 0
Gevoel: 0 0
Spanning: 0 0 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0 0

Voyager, video 5.13

'Warhead'

Een kunstmatige levensvorm is in nood. De Dokter voelt zich met deze levensvorm verbonden en wil het helpen. Dat wordt heel wat gecompliceerder als blijkt dat het hier om een intelligente bom gaat. De bom wil koste wat kost z'n missie uitvoeren en neemt Voyager in gijzeling.

Humor: 0 0
Gevoel: 0 0
Spanning: 0 0 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0 0

'Equinox part I'

Voyager ontvangt een noodsignaal van de USS Equinox, een federatie schip dat ook in het Delta quadrant is verdwaald..

Voyager kan het schip helpen, maar de aanvallen gaan door. Er blijkt echter dat de bemanning een verschrikkelijk geheim heeft en ze wordt onder arrest geplaatst. Niemand heeft echter rekening gehouden met de EMH van de Equinox.

Humor: 0 0
Gevoel: 0 0 0
Spanning: 0 0 0 0
Waarde-oordeel: 0 0 0 0

Classic Part II



Incoming Messages

Onder redactie van: Kirsten Bloemsma
Beantwoordt door: Tuvok

000101

Geachte Flying Dutch,
Ik ben Bas Westra en al een tijdje met plezier lid van de fanclub. Nou ben ik bekend geworden met het fenomeen van de fictieve schepen. Het leek mij en een paar vrienden ook leuk als de Flying Dutch ook zoiets had. Wij zouden dat wel willen regelen. Nou ben ik samen met 7 anderen dus zo'n schip begonnen. Het schip draagt de naam FireStorm. Maar de naam staat nog ter discussie. Ook het ontwerp staat nog in de kinderschoenen. Degenen die ermee bezig waren, waren al ver. Het schip zag er ook goed uit. Ik ben nog steeds op zoek naar een goede locatie voor de internetsite (waarschijnlijk fortunecity of geocities), want wij maken gebruik van een chatbox. Ik ben zelf namelijk een tijdje lid geweest van een mailschip en ben tot de conclusie gekomen dat je daar haast geen vrijheid hebt. Wij waren ook van plan geen levensverhalen en fictieve personen verplicht te stellen. Je bent gewoon wie je bent. Alleen krijg je een rang en functie. Wij hopen dat jullie het een leuk idee vinden en ons een kans geven.

Live Long And Prosper en de groeten van Bas Westra en de rest van de groep.
Telefoon 050 - 409 14 99 (vragen naar Bas)

Tuurlijk krijg je van de Federatie een kans, ieder nieuw schip is welkom. Zeker nu de Federatie in oorlog is met de Dominion en de Borg. Ik, Tuvok van Voyager heet je van harte welkom.

000102

Mijn complimenten voor het clubblad, dit had ik nooit verwacht toen ik jaren geleden lid werd (het was toen nog een paar dubbel-

gevouwen A4-tjes), het belooft wat voor de toekomst. Voor alle clubleden, live long and prosper in 2000.

Een kleine opmerking: plaats foto's die betrekking hebben op het onderwerp in het blad, dus bv. Quark met 'n bordje soep, als het om 'n soecept gaat. En laat bij de uitstekende videobespreking het waarde-oordeel weg, want dat is voor ieder mens anders. Ga verder zo door, want dit is 'n blad, waar we als klein landje trots op kunnen zijn.

Met vriendelijke groeten,
C.J.M.B. van der Meer, Leidschendam

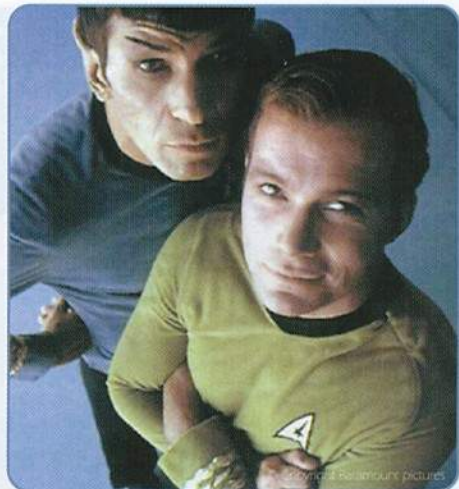
Bedankt voor het compliment. Helaas bij Quark is het niet altijd duidelijk welk recept eruit komt als je het maakt. Neelix heeft er op Voyager ook een handje van, helaas.

000103

Beste Tuvok,
Ik heb nog een vraag over de serie Deep Space Nine die momenteel op RTL5 draait. Het is alweer een poos geleden dat de vorige serie van DS9 op t.v. te zien was. Ikzelf bezit een aantal videobanden van de vierde serie DS9. Naar ik meen was dit destijds ook de laatste serie die is uitgezonden. Is de huidige serie bij RTL5 nu de vijfde serie of een latere serie? Ofwel: sluit deze serie op de vorige serie aan? Zo nee, welke serie mis ik dan, want dan moet ik deze er misschien bijkopen omdat ik anders delen mis. Bij voorbaat mijn dank voor je antwoord.

Groeten van een fanatieke Star Trek kijker,
Thomas Oele, Hansweert

Als je het overzicht van het vorige magazine van The Flying Dutch (nr. 6-99) erbij haalt, dan kun je precies zien in welk seizoen Deep Space Nine zich bevindt op RTL5. Succes.



000104

Beste Flying Dutch,
Laatst las ik in jullie blad dat er verscheidene mensen bezig zijn om crewmembers te rekruteren voor hun Starships. Ik dacht toen bij mijzelf: "Hé! Dat is een leuk idee, dat wil ik ook". Helaas ben ik niet in het bezit van een computer met internet en daardoor kon ik mijzelf niet aanmelden als een rekrut.

Nu ben ik samen met twee vrienden bezig aan een RPG spel waarbij men een karakter ontwerpt en die moeten verschillende opdrachten uitvoeren. Het is vrij ingewikkeld. Je moet met dobbelstenen gooien en je moet erg goed nadenken over de dingen die je doet of zegt, want alles heeft gevolgen. Vandaag bedacht ik mij opeens dat lang niet iedereen een computer met internet heeft en dat lang niet iedereen de vrijheid heeft om een computer met internet te gebruiken. Daardoor kwam ik op het idee om het dan maar per brief te doen. Ten eerste maken de wachttijden het spannender en ten tweede kan men op die manier meer aandacht besteden aan de personages en betere details aanbrenge aan de karakters.

Dus bij deze wil ik even zeggen dat ik op zoek ben naar een kapitein en een bemanning van het schip de U.S.S. Dragondia. Het is een schip van 250 meter lang en een Defiant-Class starship. Ikzelf vervul de rol van Counselor met de naam Alex Thrai. Een Betazoid die net is afgestudeerd van Starfleet Academy. Wie wil zich aanmelden op dit schip en wie is bereid de leiding op zich te nemen? Ik hoop dat ik reacties krijg en dat dit schip snel de sterren langs kan gaan razen.

Met vriendelijke groet,
Alex Thrai, Asten, Noord Brabant

Een aantal bemanningsleden van Voyager is zeer geïnteresseerd om te dienen op de U.S.S. Dragondia. Helaas bevinden wij ons nog in het Delta-kwadrant. Het zal dus wel even duren voordat deze bemanningsleden zich aan



Incoming Messages



bestaan. Kunnen jullie mij misschien op een spoor zetten? Bij voorbaat hartelijk dank.

Nick Hooijer

Wie kan Nick helpen? Of Nick probeer het eens bij één van de leveranciers die vermeld staan in dit magazine.

Live long and prosper

Van de redactie van The Flying Dutch

Warp 9

Van Warp 9 kregen we een fax binnen, waarin zij reageerden op brief 990603. Daar werd o.a. beweerd dat Warp 9 geen kortingen zou geven aan leden van de TFD. De redactie betreurt het, dat zij niet goed is omgesprongen met deze informatie. Natuurlijk hadden we even moeten informeren bij Warp 9 of die bewering juist was. Hierbij onze welgemeende excuses en u weet het nu dus: bij Warp 9 is het goed zaken doen!

Let op brief 990601

Op brief 990601 (rolplaying in de Efteling) kregen we een reactie die er niet om loog. Het 'schijnt' dat genoemde heer van Hoesel niet is wat hij beweerd te zijn. *Dus voorzichtigheid is geboden!*

En verder bedanken we alle leden die ons **KERSTKAARTEN** zonden. Het waren er nog al wat en tja, we kunnen ze natuurlijk nu niet meer plaatsen. Maar toch: bedankt!



WIL JE REAGEREN OP EEN VAN DEZE BRIEVEN?

- Schrijf het nummer van de brief in de linkerbovenhoek van een envelop en schrijf ook de naam van die persoon op de envelop.
- Stop hierni je brief en frankeer hem voldoende.
- Stop nu deze envelop met je brief in een andere envelop waarop je het adres van The Flying Dutch noteert (zie verenigingsnieuws op pagina 22).
- Vergeet ook niet deze envelop te frankeren! Enveloppen zonder voldoende postzegels worden niet doorgestuurd!

kunnen sluiten bij je bemanning. Tom Paris wil in ieder geval leiding geven op de Dragondia, zodra hij terug is. Ik hoop dat iemand daar bezwaar tegen maakt.

000105

Qapla staff,

Qapla staff

...en toen volgde een Engels geschreven brief, afkomstig van Alberto, Arnhem?...

Helaas is deze subspace message door mij niet goed ontvangen. Wil de afzender zijn signaal-booster op maximum zetten en de brief nogmaals versturen? Zelfs Seven of Nine wist er geen raad mee.

000106

Beste Flying Dutch,

Ik ben Nick Ottens en ik ben 11 jaar, ik heb zelf een sterrenschip ontworpen, maar de crew is nog niet compleet. Hier volgt een lijst met mensen die ik nog nodig heb: Chief Engineer, Chief Security, Chief Operations, Navigator, Doctor, Security mensen (6), Engineer personal, Communications Officer. Als je een van deze mogelijkheden wilt zijn, mail dan naar info@robsacc.nl.

Het schip heet: NCC-2001 USS Utopia. Galaxy Class Starship.

Ook heb ik nog een paar vragen aan de Tuvok:

1. Komt er een nieuwe ST serie?
2. Zo ja, wanneer, met welk starship, en met welke bemanning? Zo nee, jammer!
2. Welke rang heeft Data in ST: Insurrection?
3. Hoelang bestaat TFD al?

4. Wanneer komt er een plattegrond van de Enterprise-E in het magazine, net als van de Enterprise-A in het juni nummer 1999?

5. Wie heeft er mooie plaatjes van de Star Trek Movies? Als je ze hebt mail ze dan naar info@robsacc.nl. Alvast bedankt!

6. Ik vind het verhaal de liegende dood zo saai, willen jullie het verhaal uit jullie blad halen zodat er meer ruimte overblijft voor andere dingen?

7. De posters die in jullie blad zitten zijn hartstikke mooi, maar ik vind het zonde dat ik dan een stuk tekst uit het blad haal. Ik zag laatst (een jaar terug) in een Engels Star Trek blad dat ze gewoon ook op de achterkant van de poster een poster deden, zo kon je kiezen welke je ophing, willen jullie dat ook doen?

Nick Ottens

Bedankt voor je vacatures. Helaas ben ik al voorzien op Voyager. Ik zal Harry Kim eens vragen.

1. *Wegens slecht contact (eigenlijk helemaal niet) met de aarde kan ik hier geen antwoord op geven, maar hou "Starfleet Intelligence" in de gaten. En de website uiteraard.*

2. *Lieutenant commander*

3. *Meer dan 10 jaar.*

4. *Wellicht binnenkort*

6. *Dat is aan de redactie van dit magazine*

7. *We nemen de optie in overweging*

000107

Hi guys,

Even een mailtje van een landgenoot uit Duitsland. Ik ben driftig op zoek naar een leverancier die mij de CD-i/Video-CD kan leveren met de laatste telgen van de ST TNG movies: First Contact en Insurrection. Dat wil zeggen: als deze inderdaad op CD-Video

De Liegende Dood

Door Dirk Bontes

De afstand tussen Garaks boetiek en mijn praktijkruimte is in luttele minuten af te leggen voor iemand die haast heeft.

In die tijd zocht en vond ik de bevestiging in de Bajoraanse en Cardassische databanken dat Garak - onder zijn grootmoeders meisjesnaam - inderdaad zijn studie had voltooid in het Cardassisch humanitair ziekenhuis in de Bajoraanse provinciehoofdstad Mellor. Ik vroeg me even af wat Garak nog meer onder dekking van die naam had uitgericht. En had hij zich misschien tevens bediend van de naam van zijn andere grootmoeder, of van een van zijn andere verwanten? Toen zette ik die speculaties uit mijn hoofd, want ik had daar geen tijd voor.

Het voorlopig contract tussen de Sterrenvloot en een burgerexpert was snel gevonden in de databank van DS-9. Ik keek het net door toen Garak binnenkwam.

'Julian, hier ben ik,' kondigde Garak zichzelf aan. Hij had een pakje in zijn rechterhand. Dat was mijn ondergoed, natuurlijk. Jammer dat ik nu niet de gelegenheid had om het te bekijken. Sisko wachtte op me en ik had al te lang getreuzeld. Zodra ik terug was zou ik een broekje passen, nam ik me voor.

Ik stond op, het computermemoboek met het contract in mijn linkerhand. 'Dat is vlot. Dit is mijn bestelling?' vroeg ik, mijn pakketje van hem aanpakkend.

'Hier heb ik een voorlopig dagcontract,' vervolgde ik, het memoboek omhooghoudend. 'Als je wilt kun je de voorwaarden van het contract doorlezen. Sisko zal je later vandaag een bevestiging doen toekomen.' Ik opende een lade van mijn bureau en legde mijn pakketje kleding erin.

Garak keek het contract even vluchtig door, zette toen zijn duim op de DNA-scanner en tikte een code in. 'Standaard Sterrenvlootvoorwaarden; ik ben daarmee bekend,' antwoordde hij me. Hij gaf het contract aan me terug. Hij keek pienter om zich heen. 'Er zitten zes mensen in je wachtkamer,' merkte hij op. 'Mag ik die allemaal behandelen? Hoe lang blijf je weg, Julian?'

'Ik weet het niet. Ik hoop binnen een half uur terug te zijn. Het belangrijkste is dat je de twee mensen op de intensieve zorgbedden in de gaten houdt. Als er iets mis gaat, krijg je vanzelf een waarschuwing te horen. Ze liggen echter allebei te slapen - de Ruggonjer heeft een phaserverdoving en is herstellende van een bevergiftiging - en ik verwacht geen problemen. Onderhand zou je een paar van die Bajoranen in de wachtkamer kunnen onderzoeken en misschien behandelen. Als er zich iets bijzonders voordoet, waarschuw me dan. Hier heb je een medische tricorder. Daar ligt een weefselregenerator, de locatie van de andere instrumenten kun je in het menu van de tricorder vinden en - wacht even - hier

heb je een potje drie-minutenlijm om die ingescheurde vingernagels te repareren. Laat de lijm even hechten en het probleem is verholpen. Doe het rustig aan; ik ben zo terug.'

Ik verliet mijn praktijkruimte via de wachtkamer. Er viel een stilte toen ik daar binnenstapte en tot mijn ontmoediging stelde ik vast dat er niet langer zes Bajoranen op hun beurt zaten te wachten, maar een vol dozijn. Er was bijna geen stoel meer vrij. Zo'n groot aantal patiënten zou de medische tuchtcommissie stellig ontgrieven, maar de plotselinge dood van de Bajoraanse arts Obas Mamanys voorzag me van een goed excuus. Ik twijfelde er niet aan of ook de nieuwkomers hadden geen serieuze klachten. Ze hadden opgewekt met elkaar zitten praten op het moment dat ik binnenstapte en vrolijke mensen zijn zelden ziek. Alleen Nav zat er bedrukt bij met een hand aan zijn hoofd.

Zijn hoofdpijn was kennelijk nog steeds niet over. Na lang wachten hoopten ze natuurlijk dat een van hen nu door mij onderzocht en behandeld zou worden, maar ik moest ze wat dat betreft teleurstellen. Ik keek ze beurtelings aan terwijl ik mijn onwelkome mededeling deed. Ik merkte op dat vijf van de aanwezigen er kennelijk de voorkeur aan hadden gegeven hun ontbijt over te slaan, want ze waren bezig grote hoeveelheden snoepgoed te verorberen: Ba Minnav zat te kauwen op borrarapnoten, terwijl twee anderen met een gelukkig gezicht rijststengels, gemaakt van de Bajoraanse achtkantige, rode rijst - een mutant van een geïmporteerde aardse soort - zaten te eten. 'Ik moet helaas even weg, mensen, maar ik heb een competente vervanger gevonden, die jullie kwalen gedurende mijn afwezigheid zal onderzoeken en indien mogelijk meteen zal behandelen,' vertelde ik hen. 'Jullie kennen mijn collega allemaal als de kleermaker Garak. Hij is volledig bevoegd tot het behandelen van Bajoraanse ziekten, ook al heeft hij dat beroep al enige tijd niet meer uitgeoefend. Ik zal proberen binnen een half uur terug te zijn en jullie dan allemaal zo spoedig mogelijk te genezen.'

Mijn mededeling werd met een kil stilzwijgen ontvangen. Toen herinnerde ik me dat de Bajoranen de medische regelgeving van de Aarde en van de Sterrenvloot kort na het beëindigen van de conflicten met Cardassia hadden overgenomen. Natuurlijk waren deze mensen er heel goed van op de hoogte dat een patiënt geacht werd terstond behandeld te worden en niet in een wachtkamer geparkeerd te worden. Ongetwijfeld waren ze net zo ontriefd als de medische tuchtcommissie dat zou zijn. Dat was slechte publiciteit voor me. Ik glimlachte echter moedig en stak de wachtkamer over.

Op een bank aan mijn linkerkant zat onder andere Mamora Farbyl Kyys, een Bajoraanse

dunne-laag thermoluminescentiespecialiste. Ze was een wat oudere, alleenstaande vrouw met een hele reeks verbroken relaties achter zich. Ze was ook een van de vrouwen met een ingescheurde vingernagel. Heel opvallend zat er rondom de top van de middelvinger van haar rechterhand een stukje felrode tape gewikkeld, die naar ik veronderstelde verder inscheuren moest tegengaan. Het was met die hand dat ze een grote, vrijwel leeggegeten zak oranje wrokkoekjes vasthad. Ze keek me sceptisch aan toen ik voorbijliep. 'Obas Mamanys had geen wachtkamer,' zei ze toen zo hard dat ik het moest horen tegen de Bajoraanse die naast haar zat. Ik bloosde en verstarde en was blij dat ik twee passen later de gang buiten mijn praktijkruimte bereikte. Ik schaamde me dood.

Haastig liep ik via de Brannigacnis over de Promenade langs Quarks bar en Odo's kantoor naar de brug van DS-9.

De Brannigacnis bevindt zich in een zwak verlichte, nauwe, slingerende en daarom weinig gebruikte gang, die de kortste verbinding vormt tussen de sectie waarin zich mijn praktijkruimte bevindt en de Promenade. Nochtans is de nis voor vele van de reizigers die DS-9 aandoen een der grote trekpleisters van het station, want hierin bevindt zich achter de permanente bescherming van een energieveld een der grote meesterwerken van de Cardassische kunst. Terwijl ik snel langs de nis liep, trok zoals altijd de faarding van Brannigac mijn ogen. Een mat licht uitsstralend, praalde tegen de wand van de nis een en cheval afbeelding van de gekromde schijf van het Melkwegstelsel, omringd door zijn vele honderden bolvormige sterrenhopen, de tot sterren gecondenseerde materiejets van de door de Melkweg met regelmaat geproduceerde voorbijge quarsars. Het is zowel een sculptuur, een schilderij, een ets als - wanneer je echt dicht op het energieveld staat - een geursymfonie. Het bijzondere van deze faarding is dat elk detail, van het grootste tot het kleinste niveau, bestaat uit de weergave in de vele bekende dominante talen van het Alfaquadrant van de formule die beschrijft hoe de door een foton afgelegde afstand wordt bepaald door zijn oorspronkelijke golfenergie en zijn roodverschuiving.

Toen ik hier pas gestationeerd werd, had ik met de krachtige, elektronische loep die in de nis staat opgesteld het onbeduidende spikkeltje dat de Zon voorstelde opgezocht en daar de bekende Aardse symbolen van de formule gevonden: $r = (c(2l)(E-h)) / h$. De ontdekking van deze formule, de belichaming van het idee dat een foton inertiaal moment en hoekdraaisnelheid bezit, vormt het fundament van de door bijna alle ruimteverende volkeren ontwikkelde warptechnologie. Brannigac, een Cardassische klerk, die tijdens de bezetting

De Liegende Dood

van Bajor tijdelijk op Terok Nor – het latere DS-9 - gestationeerd was, gebruikte deze formule welhaast vanzelfsprekend als de ideale bouwsteen van zijn creatie van het Melkwegstelsel. Naast de nis hangt tegen de muur een bordje met de titel en de naam van de maker van de faarding in het Cardassisch. De titel is simpel en praktisch: Melkwegstelsel in licht.

Even voordat ik de Promenade bereikte, kwam me van de andere kant Llya Aleen tegemoet, een der Bajoraanse gevechtspilotes. Ik had wel eens een shuttle naar Bajor met haar gedeeld. In haar linkerhand had ze een zak gele wrachels, ruitvormige, zachte snoepjes ter grootte van mijn duimnagel. De gele kleur van de wrachels wordt veroorzaakt door carotenen, ofwel provitamine A, vanouds op Aarde bekend als E160a. Op Bajor worden deze carotenen door extractie met hexaan gewonnen uit de wrokbos.

Net zoals bij mensen, worden deze geel of oranje kleurende toevoegingen in het lichaam van Bajoranen omgezet in vitamine A. Genetisch materiaal en aminozuurvolgorden in eiwitten verschillen van wereld tot wereld en binnen een ecologie soms van soort tot soort, maar de substraten waarop de eiwitten bewerkingen uitvoeren zijn bijna altijd identiek. Eenvoudige moleculen zoals glycerol, glycine en glucose hebben nu eenmaal in bijna alle op koolstof gebaseerde organismen dezelfde rol, of het nu om mensen, Vulcans, Klingons, Ferengi of Bajoranen gaat.

Llya Aleen nam haar rechterhand leeg uit haar zak wrachels en stopte precies voor me. Beleefdheidshalve stopte ik eveneens. 'Julian Bashir, ik vernam dat dokter Mamany's vandaag

geen praktijk uitoefent en was net naar je op weg,' zei ze tegen me.

Zo dicht als we tegenover elkaar stonden, had ik verwacht de zoete geur van de wrachels te ruiken terwijl Aleen me aansprak, maar in plaats daarvan werd mijn gevoelig reukorgaan overweldigd door een ontzettend vieze rioollucht. Extreme halitosis! Ik trok met mijn neus, stopte subiet even met ademen en deinsde onwillekeurig een pas achteruit. 'Ahem, wat scheelt eraan?' vroeg ik haar, alsof ik dat nog niet wist. 'Het is mijn ruggengraat. Er zit iets niet goed en het doet soms pijn wanneer ik me beweeg of kracht uitoefen met mijn armen. Ik denk dat er afgelopen nacht door al het dansen wat ik heb gedaan een tussenwervelschijf is verschoven,' antwoordde ze me, zich kennelijk in het geheel niet bewust van haar vieze adem. 'Dansen? Ben jij dan ook al naar een feest geweest?' vroeg ik haar nieuwsgierig, terwijl ik onopvallend nog iets meer afstand tussen ons schiep. 'Er was gisteren maar een feest: het Birnafeest. Dat is het enige bijzondere wat me de afgelopen dag overkomen is, dus mijn klachten moeten daardoor veroorzaakt zijn. Dat is logisch nietwaar?'

Het Birnafeest! Dus ook Llya Aleen was een van de genodigden geweest, dacht ik jaloers. Waarom had Miles me er niet van verteld? Was het quotum van drieënveertig genodigden al vol geweest? Hij had mij kunnen meevragen in plaats van de Ruggonjer. Ik onderdrukte mijn jaloezie. Het was het goed recht van de O'Briens om de Ruggonjer mee te nemen naar het Birnafeest. 'Neen,' antwoordde ik Aleen toen. 'Je veronderstelling is helemaal niet logisch, want

rugklachten kunnen door tal van factoren veroorzaakt worden. Om een juiste diagnose te stellen zal ik je moeten onderzoeken. Loop daarom door naar mijn praktijk en wacht daar op me tot ik terugkom. Ik verwacht binnen een half uur terug te zijn van mijn afspraak met commandant Sisko. Als je me nu wilt excuseren? Ik heb haast.'

Aleen deed een pas opzij. 'Goed, Julian. Ik wacht op je,' glimlachte ze. Ze hield me haar zak voor. 'Wil je een wrachel? Ik snoep anders nooit, maar vanochtend had ik toch zo'n onweerstaanbare trek in wrachels, dat ik al bijna deze hele zak heb leeggegeten.'

'Dank je, Aleen,' antwoordde ik haar beleefd, terwijl ik een van de snoepjes uit de zak die ze me voorhield viste. 'Tot straks, hè.' Ik knikte haar toe en liep haastig door, de zoete wrachel in mijn mond stoppend. Ik vroeg me af wat haar precies mankeerde. Bij mensen kan rugpijn onder andere veroorzaakt worden door een verrekt spiertje, uitstraling van een ziek orgaan elders in het lichaam – zoals een blinde darm – een kanker, artritis, en ja, ook door een verschoven tussenwervelschijf, zoals Aleen zelf al dacht, en door nog veel meer oorzaken. Bij andere humanoïden was het niet anders. En had ze die slechte adem al langer, of had ze vannacht na het feest haar tanden niet gepoetst en was haar tandvles daarna ontstoken geraakt? Ze stelde me voor een interessant probleem en ik keek nu al uit naar het stellen van de juiste diagnose.

Wordt vervolgd



The DICE

Mail order for Games
Phone/fax: 0203131839

low postage
email: thedice@thedice.nl

10-20% of retail
web: thedice.nl

Alleen bij Free Record Shop

tegen inlevering van deze coupon
Fl.10,- korting bij aanschaf van
The Seven of Nine Collection.

free record shop
SIMPLY THE BEST

A K T I E V O O T W O R D E N
Dien deze coupon tot 31 mei 2006 bij alle MediaMarkt winkels op en in Free Record Shop.
Deze coupon kan niet worden gebruikt in combinatie met andere kortingen of kortingsbonnen in de zelfde winkel.
Kan in meerdere kopieën per winkel.

Sorry! NO SUBTITLES

Original Motion Picture Company

Wij leveren middels postorder verkoop:

- Alle **Star Trek** en **Babylon 5** series zonder ondertiteling
- Amerikaanse NTSC-VHS import
- PAL & NTSC Laserdiscs, DVD's en CD-soundtracks
- Science Fiction Merchandise
- Star Trek Uniforms en (gesigneerde) foto's

Aanbieding: Bij vaste verzending van series géén verzendkosten.

Sorry! No Subtitles • Postbus 412, 2180 AK Hillegom
Tel.: 0252 - 52 45 99 Fax: 0252 - 52 55 28
E-mail: info@sorry.demon.nl • Website: www.sorry.demon.nl

TOTAAL RIJM 22.000 TITELS LEVERBAAR

Star Trek Fanclub

THE FLYING DUTCH

Van de voorzitter

De eerste in het nieuwe millennium en we denken dat de komende jaren de club alleen maar meer zal groeien. Dat moet lukken, gezien de vele fans in dit land.

Toch zijn er nog veel te veel 'stille' fans, die we graag als lid van onze verenigingen willen verwelkomen. Dus komt u ze tegen: fans die nog geen lid zijn, doe er iets aan!

Het vrijwilligerscorps groeit gestaag en daar is het bestuur uiteraard heel blij mee. Zonder vrijwilligers (en het bestuur bestaat ook uit vrijwilligers) kan een vereniging als het onze niet draaiend worden gehouden.

Heeft u inmiddels onze vernieuwde Website al bekeken? We zijn te vinden op www.tfd.nl.

Live long and prosper!

Lucie Blom Calis

THE FLYING DUTCH fanclub is de enige Nederlandse Star Trek vereniging

Postadres: Postbus 135, 3500 AC Utrecht
Telefoon: 06 - 55 90 75 43
Fax: 040 - 254 83 81
Website: <http://www.tfd.nl>
E-mail: tfid@tfid.nl

Het bestuur ziet er als volgt uit:

Voorzitter:

Lucie Blom Calis

Penningmeester:

Harm Koopman

Secretaris:

Ain Wijting

Vrijwilligerscoördinatie:

Yvette Le Brun

Zakelijke contacten, Advertenties:

Jeffrey Epping

Public relations:

Frank Maurits

Evenementencoördinatie:

Wil Zentjens

Hoe word ik lid?

Lid worden kan door een briefje te schrijven aan de secretaris van The Flying Dutch, Postbus 135, 3500 AC Utrecht.

U ontvangt dan een acceptgiro.

Ook kunt u zich aanmelden:

via Internet:

en via de website:

Na betaling van het lidmaatschapsgeld (fl. 40,- per jaar) ontvangt u:

- ✗ een lidmaatschapspas waarmee u korting krijgt bij een aantal winkels die Star Trek spullen verkopen
- ✗ Korting bij bijeenkomsten van de vereniging
- ✗ 6 x ons Verenigingsmagazine in de bus
- ✗ Via onze Website actuele informatie <http://www.tfd.nl>

Na aanmelding via de website of via de post, kan het circa 2 à 3 weken duren voordat je bericht ontvangt over je aanmelding.

Verhuizen?

Dan zeker een verhuiskaartje naar The Flying Dutch. Het komt nog te vaak voor dat we bladen retour krijgen omdat men vergeten is ons een adreswijziging te sturen. En dat is jammer, want u mist dan ons verenigingsblad met alle informatie over Star Trek.

Korting met uw lidmaatschapspas

De volgende zaken geven korting op de aangegeven waren, wanneer u uw The Flying Dutch lidmaatschapspas laat zien. Zorg er dus voor dat u die altijd bij u hebt!

Wonderland

Soembawastraat 54a,
1095 XC Amsterdam

Zie onze advertentie op pagina 24

The American Book Centre

Kalverstraat 185, 1012 XC Amsterdam

The American Book Centre

Koningstraat 40 Arnhem
(vlakbij het stadhuis)

The Gamekeeper

Hartenstraat 14, 1016 CB Amsterdam

Boekhandel De Kler

Nieuwe Rijn 45, 2312 JG Leiden

Simtasia

Nieuwe Haven 116, 2801 EC Gouda

Card & News strips

Agnetenstraat 12, 2801 HX Gouda

Toyrific

Heemraadstraat 3, 3131 VG Vlaardingen

C's

Lengweg 82, 3192 BL Hoogvliet

Twilight Zone

Voorstraat 432, 3311 CX Dordrecht

Hobby Modelbouw Dordrecht

Voorstraat 360, 3311 CX Dordrecht

Eppo Stripspecialzaak

Kleine Berg 33, 2611 JS Eindhoven

Warp 9

Wagenstraat 62, 2512 AX Den Haag

Zie onze advertentie binnenzijde cover

American Bookshop

Lange Poten, Den Haag

OUDE THE FLYING DUTCH MAGAZINES TE KOOP

Verzamel nu alle uitgaven die door The Flying Dutch in de vorige eeuw zijn uitgegeven.

September 1995	fl. 5,-
December 1995	fl. 5,-
nr 1 van 1996	fl. 5,-
nr 1 van 1997	fl. 2, ⁵⁰ (A4tje)
nr 2 van 1997	fl. 5,-
nr 3 van 1997	fl. 5,-
nr 4 van 1997	fl. 5,-
nr 5 van 1997	fl. 5,-
nr 6 van 1997	fl. 5,-
nr 1 van 1998	fl. 6,-
nr 2 van 1998	fl. 6,-
nr 3 van 1998	fl. 6,-
nr 4 van 1998	UITVERKOCHT
nr 1 van 1999	fl. 7, ⁹⁵
nr 2 van 1999	fl. 7, ⁹⁵
nr 3 van 1999	fl. 7, ⁹⁵
nr 4 van 1999	fl. 7, ⁹⁵
nr 5 van 1999	fl. 7, ⁹⁵
nr 6 van 1999	fl. 7, ⁹⁵

Afhankelijk van hoeveel bladen je bestelt, komen daar de volgende verzendkosten bij:

1 t/m 3 magazines + fl. 5,-

3 t/m 10 magazines + fl. 7,⁵⁰

Je kunt de oude magazines bestellen via:

Postbus 135, 3500 AC te Utrecht
 o.v.v. nabestellen oude TFD magazines
 of via e-mail: tfid@tfid.nl

Star Trek Fanclub

THE FLYING DUTCH

Wil je bij de volgende uitgave ook adverteren in dit magazine?

en je geplaatste advertentie terugzien op onze website!

Vraag geheel vrijblijvend de advertentietarieven aan via e-mail: adverteerder-tfd@planet.nl

Wonderland

Strips & Science Fiction

Gespecialiseerd in Amerikaanse Import

Wat bieden wij?

- Abonnementen op: comics, magazines, pockets en video's

10% korting*

- Op alle comic-abonnementen
- Op vertoon van de ledenpas van de FDF dit alleen op Star Trek artikelen

5% korting*

- Als u een abonnement neemt op: Star Trek videobanden
- Zoeklijststelsysteem
- Catalogi op aanvraag bestellingen en of aanvragen graag of: per fax, e-mail of via ons postadres.

Postadres:
Soembawastraat 54a Postbus 1073
1095 XC Amsterdam 1270 BB Huizen
Telefoon **020 - 694 35 62** Fax: 035 - 525 89 44

E-mail: wonderland.nl@worldonline.nl

Openingstijden: di. t/m za. 11.00 - 17.00uur

* Kortingen, alleen als zij niet in combinatie met acties en andere kortingen zijn.

MEGA

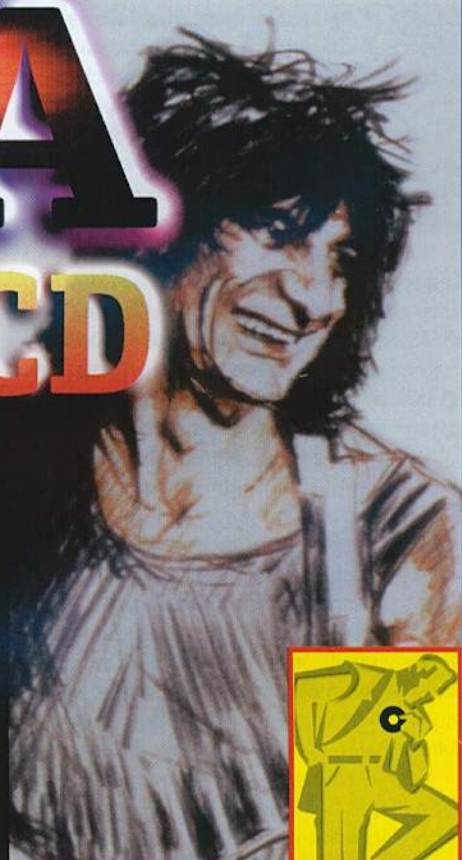
PLATEN & CD

BEURS

15 & 16

APRIL

11.000 m²
COLLECTOR'S ITEMS
O.A. FILMPOSTERS,
SOUNDTRACKS,
HANDTEKENINGEN VAN
ROCK- EN FILMSTERREN,
STAR TREK, STAR WARS,
JAMES BOND
OPEN: 10-18 (Zat.) 10-17 (Zon.)
ZIE KORTINGSBON
OP PAGINA 21.



JAARBEURS UTRECHT



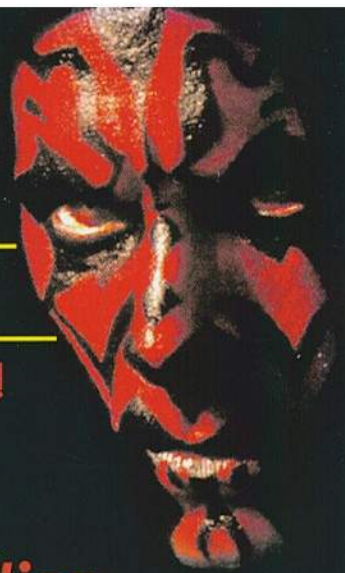
INFORMATIE: 0229 213891
www.mmmarc.com

Op 25 & 26 maart* a.s.
opent **WARP 9** in Den Haag:

De deuren van de grootste

SCIENCE-FICTION & MODELBOUWWINKEL

van Nederland !!!



SPECIAL GUEST



Kenny Baker (R2D2)
op alle 2 de dagen!

Kom langs voor een handtekening...

10%
extra korting

Op ruim **200 m²** vind u
alles op het gebied van:

- Star Wars
- Star Trek
- Buffy, the Vampire Slayer
- Xena, Warrior Princess
- Speciale Horror afdeling

- Speciale CCG balie
- Pokémon
- Modelbouw
 - Militair
 - Vliegtuigen
 - Auto's & Motoren
 - Sci-Fi

- Horror & Fantasy
- Airbrush
- Female kits
- Filmzwaarden
- Filmprops & Replica's
- Speciale speelruimte (CCG)

Routebeschrijving Warp 9 Den Haag

Vanuit Rotterdam

Via de A13 (E19)
Volg na 13 km op het knooppunt Prins Clausplein richting Voorburg. Ga rechtdoor de A12 op (na 4.3 km) Neem na 2.6 km afslag Den Haag-Centrum [afrit 2]. Vervolg zie kader

Vanuit Utrecht

Via de E30 richting Rotterdam. Neem na 55 km afslag Den Haag-Centrum [afrit 2]. Vervolg zie kader

Vanuit Amsterdam

Via de A4 richting Den Haag
Volg na 43 km op het knooppunt Ypenburg richting Voorburg. Ga rechtdoor de A12 op (na 2.8 km). Neem na 2.6 km afslag Den Haag-Centrum [afrit 2]. Vervolg zie kader

Vanaf afrit 2 vervolgt u vanuit alle richtingen de volgende beschrijving:

- Ga na 350m (bij het verkeerslicht) linksaf de Juliana Van Stolberglaan in
- Ga rechtdoor het Prins Bernhardviaduct op (na 40m)
- Steek de kruising over en ga rechtdoor de Amsterdamse Veerkade op
- Ga na 150m (bij het verkeerslicht) rechtsaf de Wagenstraat in
- Na 100m bent u gearriveerd op de Wagenstraat 62

Met het Openbaar Vervoer

Den Haag Holland Spoor
Bus 5 Duinzicht, Halte Amsterdamse Veerkade

Den Haag Centraal Station

Bus 25 Duinzicht, Halte Amsterdamse Veerkade



Warp 9 Leiden

Haarlemmerstraat 269
2312 DT Leiden
Telefoon: 071 - 514 67 66
Fax: 071 - 514 67 66

Warp 9 Den Haag

Wagenstraat 62
2512 AX Den Haag
Telefoon: 070 - 360 94 74
Fax: 070 - 360 64 22

Website: <http://www.warp9.nl> • E-mail: warp@xs4all.nl

*Openingsdagen Den Haag:

Zaterdag 25 maart 10:00-17:00 uur • Zondag 26 maart 12:00-17:00 uur



Naam: m/v

Adres:

Postcode/Woonplaats:

Telefoon privé: Mobiel:

Telefoon zaak:

E-mail adres:

Mijn voorkeur* gaat uit naar:

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Star Wars | <input type="checkbox"/> Filmprops |
| <input type="checkbox"/> Star Trek | <input type="checkbox"/> Horror |
| <input type="checkbox"/> Buffy | <input type="checkbox"/> Modelbouw: |
| <input type="checkbox"/> Xena | <input type="checkbox"/> Anders, nl. |
| <input type="checkbox"/> Pokémon | |

* Kruis je voorkeur aan



Indien u bovenstaande uitnodiging volledig invult en inlevert in
het nieuwe filiaal te Den Haag vóór 30 april 2000,
ontvangt u 10% korting op uw aankoop!

STAR TREK™

THE
SEVEN OF NINE
COLLECTION



Inhoud:

- REVULSION
- RETROSPECT
- ONE
- HOPE & FEAR
- NIGHT
- DRONE
- INFINITE REGRESS
- BLISS

Tijdelijk met
3 EXCLUSIEVE
Seven of Nine
Foto's



Consumentenadviesprijs: Fl. 99,95 / Bfr. 1899

Totale Speelduur: Ruim 350 minuten

STAR TREK
VOYAGER

